

CONTRACT DE PARTENERIAT
Nr. 50 / 01.02.2023

I. PĂRȚILE

[REDACTAT]

Și

[REDACTAT]

au convenit să încheie prezentul contract, cu respectarea următoarelor clauze:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Obiectul contractului îl reprezintă organizarea în parteneriat a proiectului expozițional cu titlul **CĂLĂTORIE ÎN LUMEA STAMPELOR MEIJI / JOURNEY INTO THE MEIJI PRINTS**.

Evenimentul se va desfășura în perioada **06.02-03.04.2023**, în Sălile Coloane, Lipscani și Gabroveni din ansamblul Hanului Gabroveni, sediul ARCUB.

Perioada de montare va fi cuprinsă între 06-10.02.2023, vernisajul va avea loc în data de 10.02.2023, demontarea va avea loc în perioada 01-03.04.2023. Perioada de desfășurare a expoziției va fi **10.02-31.03. 2023**.

2.2. Expoziția **CĂLĂTORIE ÎN LUMEA STAMPELOR MEIJI / JOURNEY INTO THE MEIJI PRINTS** va fi compusă dintr-o selecție de stampe japoneze, picturi japoneze, carti ilustrate cu xilogravuri originale japoneze și vase portelan epoca Meiji, expionate / bunuri culturale aparținând Colecționarului George [REDACTAT]

III. DURATA CONTRACTULUI

3.1. Prezentul contract este valabil începând cu data semnării și până la stingerea tuturor obligațiilor contractuale, dar nu mai târziu de **30.04.2023**.

IV. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. Drepturile Partenerului:

4.1.1 Partenerul are dreptul de a denunța unilateral prezentul contract sau de a solicita reprogramarea Evenimentului numai pentru motive bine înțemeiate care nu depind exclusiv de voința sa, cu obligația de a comunica Organizatorului decizia sa în acest sens, cu minimum 2 zile înainte de data începerii executării contractului (**06 februarie 2023**).

4.2 Obligațiile Partenerului:

4.2.1 să realizeze conceptul curatorial, constând în selectia de lucrari ce urmeaza a fi expuse, din colectia Geo [REDACTAT] precum și designul arhitectural al expoziției;

4.2.2 să realizeze textele explicative expoziționale;

4.2.3 să realizeze conceptul vizual și grafica pentru materialele de promovare destinate expoziției, (invitatie, afise, mash, totem, declinari pentru promovarea online)

- 4.2.4 să obțină acordul prealabil al ARCUB pentru toate materialele grafice realizate în vederea obtinerii bunului de tipar - BT, să respecte manualul de identitate vizuală al ARCUB și poziționarea siglelor ARCUB, PMB și CulturED;
- 4.2.5 Să transmită către ARCUB materialele grafice realizate pentru promovarea evenimentului până cel târziu la data de 06.02.2023
- 4.2.6 să realizeze clipurile video de prezentare și documentare, ca parte integranta a expoziției;
- 4.2.7 să realizeze traducerea și tehnoredactarea și tipărirea catalogului expozițional, 100 exemplare, pentru a fi oferit invitaților la vernisajul expoziției;
- 4.2.8 să asigure transportul lucrarilor de la Colecționar la sediul spațiului expozițional atât pentru montarea și expunerea lor cât și transportul return la demontarea expoziției;
- 4.2.9 să suporte costurile generate de organizarea și productia expoziției, asumate în nume propriu sau prin alte parteneriate, finanțari sau sponsorizări, referire la costurile generate de serviciile stipulate la art. 4.2.1, 4.2.2, 4.2.3, 4.2.6, 4.2.7, 4.2.8 cât și a celor de tipul după cum urmează, dar fără a se limita la, altele decat cele suportate de ARCUB:
- fotografarea și scanarea lucrarilor,
 - restaurarea lucrarilor,
 - înrămarea lucrarilor,
 - alte costuri neprevazute în acest contract, generate de activitati demarate de Partener în cadrul acestei expoziții, daca este cazul.
- 4.2.10 să-și asume întreaga responsabilitate privind orice reclamații și acțiuni în justiție ce rezultă din încălcarea unor drepturi de autor, referitoare la art. 4.2.1, 4.2.2, 4.2.3, 4.2.6, 4.2.7;
- 4.2.11 să își asume promovarea evenimentului prin mijloacele de care dispune;
- 4.2.12 să achite remuneratiile datorate UCMR-ADA, UPFR și a altor organisme de gestiune colectivă pentru clipurile video din cadrul expoziției, după caz,
- 4.2.13 Partenerul se obligă ca, pe toată perioada desfășurării prezentului contract, să nu aducă atingere imaginii ARCUB și a Primăriei Municipiului București și să se asigure că niciunul dintre participanți sau invitați acestuia nu încalcă această obligație.**

4.3. Obligațiile Organizatorului:

- 4.3.1 va asigura spațiile necesare organizării expoziției, respectiv **Salile Coloane, Lipscani, Gabroveni** din ansamblul expozițional Hanul Gabroveni, în perioada **06.02-03.04.2023**;
- 4.3.2 va asigura paza și protecția spațiilor alocate evenimentului, atât în programul de vizitare cât și pe timpul nopții. Locația Hanul Gabroveni – sediul ARCUB dispune de dispozitiv permanent de pază a spațiilor și bunurilor aflate în spații, în baza unui contract cu o firma de specialitate;
- 4.3.3 va asigura costurile de producție pentru instalarea și comunicarea expoziției, precum:
 - amenajarea spațiului expozițional (amenajare logistică și tehnică, reparații, circuitul proiecțiilor - electrică),
 - producția și instalarea materialelor informative (texte de sală) și de comunicare (afișe, mesh, totem), signalistica expoziție, cu materialele grafice realizate de către Partener;
 - costurile administrative generate de desfășurarea acestei expoziții (consumul utilitaților din dotarea spațiului, curătenie, pază, resurse umane, personal - tehnic și administrativ).
- 4.3.4 va asigura suportul tehnic și logistic pentru manipularea și amplasarea lucrarilor expuse, conform planului de design arhitectural realizat de colectionar și curator;
- 4.3.5 va asigura 4 panouri suport forex pentru prezentările expoziției – pe spații;

- 4.3.6 va asigura echipament tehnic disponibil: microfoane wireless, ecran de proiecție, video proiecțoare, proiecțoare lumini, etc. și va asigura infrastructura tehnică necesară prezentarilor audio-video din cadrul expoziției, la venitaj și pe toată perioada de expunere;
- 4.3.7 va asigura mobilier disponibil necesar din dotarea proprie: 5 vitrine expunere, mese, scaune, panouri expoziționale etc.;
- 4.3.8 să asigure mașinisti/ tehnicieni care să manevreze vitrinele și mobilierul specific spațiului de expunere în perioada de montare și demontare a expoziției;
- 4.3.9 să asigure o persoană care să verifice biletele de acces;
- 4.3.10 să asigure o persoană care să supravegheze expoziția pe toată perioada de desfașurare;
- 4.3.11 să folosească neexclusiv în scopuri promotionale și pentru arhivare în cadrul proiectului, selecția de fotografii a lucrărilor expuse,
- 4.3.12 să menționeze contribuția Partenerului prin toate mijloacele de publicitate folosite, materiale tipărite (prezentări, afișe) sau mijloace audio, video, internet;
- 4.3.13 să permită accesul și manipularea lucrărilor doar de către curatorii expoziției și persoanele împuñnicite de aceștia, pe toată durata expoziției și până la predarea lucrărilor către proprietar;
- 4.3.14 să asigure promovarea evenimentului offline și online pe site-ul și pagina de Facebook ARCUB, conform media planului intern de promovare, în limita bugetului disponibil;
- 4.3.15 să realizeze afișajul de promovare a evenimentului la sediu prin prezența de totem luminos, afișe și un mesh pe fatada cu vizualul evenimentului, în limita bugetului disponibil;
- 4.3.16 să pună la dispozitie manualul de identitate vizuala ARCUB și siglele ARCUB, PMB, CulturED;
- 4.3.17 să manifeste receptivitate și deschidere față de orice punct de vedere exprimat de către Partener și să se consulte în permanență cu reprezentanții acestuia;
- 4.3.18 să faciliteze vizibilitatea proiectului, atât pe canalele social-media, cât și în perimetru sediului ARCUB (pe gang și în fața intrării principale în sediul ARCUB), în limita posibilităților reale și fără să împiedice promovarea evenimentelor proprii.
- 4.3.19 să pună în vânzare biletele de acces la eveniment prin platforma proprie și să gestioneze vânzarea acestora în intervalul de vizitare, la Casa de bilete ARCUB;
- 4.3.20 să păstreze în totalitate încasările provenite din vânzarea de bilete;

V. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

- 5.1. Prezentul contract încețează de plin drept, fără a fi necesară intervenția vreunei instanțe judecătorești, în cazul când oricare dintre părți:
- este declarată în incapacitate de plăti sau faliment, ori declanșează procedura de lichidare, înainte de începerea prezentului contract;
 - cesionează drepturile și obligațiile sale, prevăzute în prezentul contract, fără a avea acordul celeilalte părți;
 - își încalcă oricare dintre obligațiile sale după ce a fost avertizată de către cealaltă parte că o nouă încălcare a lor va atrage rezilierea contractului.
- 5.2. Partea care invocă încetarea prezentului contract are obligația să notifice celeilalte părți cauza de încetare a lui cu minim 5 zile înainte de data la care aceasta urmează să-și producă efectele.
- 5.3. Rezilierea contractului nu are nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părți.
- 5.4. Prevederile prezentului capitol nu înlătură răspunderea părții care, în mod culpabil a cauzat încetarea contractului.

- 5.5. Prin excepție de la prevederile pct. 5.1 – 5.2, prezentul contract poate înceta prin:
- ajungere la termen;
 - acordul părților,

VI. FORȚA MAJORĂ

- 6.1. Nici una dintre părțile contractante nu răspunde de neexecutarea la termen sau/și de executarea în mod necorespunzător - total sau parțial – a oricărei obligații care îi revine în baza prezentului contract, dacă neexecutarea sau executarea necorespunzătoare a obligației respective a fost cauzată de forță majoră, așa cum este definită de lege.
- 6.2. Partea care invocă forță majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de maximum 24 de ore producerea evenimentului și să ia toate măsurile posibile în vederea limitării consecințelor lui.
- 6.3. Dacă în termen de 48 de ore de la producere, evenimentul respectiv nu încetează, părțile au dreptul să-și notifice încetarea de plin drept a prezentului contract fără ca vreuna dintre ele să pretindă daune-interese.

VII. NOTIFICĂRI

- 7.1. În accepțiunea părților contractante, orice notificare adresată de una dintre acestea celeilalte este valabilă îndeplinită dacă va fi trimisă la adresa/sediul prevăzut în partea introductivă a prezentului contract.
- 7.2. În cazul în care notificarea se face pe cale poștală, ea va fi transmisă, prin scrisoare recomandată, cu confirmare de primire (A.R.) și se consideră primită de destinatar la data menționată de oficiul poștal primitor pe această confirmare.
- 7.3. Dacă notificarea se trimită prin mail sau telefax, ea se consideră primită în prima zi lucrătoare după cea în care a fost expediată.
- 7.4. Notificările verbale nu se iau în considerare de nici una dintre părți, dacă nu sunt confirmate, prin intermediul uneia dintre modalitățile prevăzute la alineatele precedente.

VIII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

- 8.1. Fiecare parte răspunde față de celalătă pentru pagubele cauzate din culpa sa.
- 8.2. ARCUB este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea Partenerului la plata de daune pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.
- 8.3. Dacă evenimentul nu va mai fi susținut din vina Partenerului, acesta se obligă să restituie către ARCUB cheltuielile efectuate cu organizarea evenimentului, după caz, în baza unui deviz justificativ atașat facturii fiscale emise pe numele Partenerului.
- 8.5. Partenerul este direct răspunzător de nerespectarea prevederilor menționate la Cpt. IV art. 4.2.9., 4.2.12. ARCUB fiind exonerat de orice răspundere în acest sens.

IX. LITIGII

- 9.1. Părțile au convenit ca toate neînțelegările privind validitatea prezentului contract sau rezultate din interpretarea, executarea ori încetarea acestuia să fie rezolvate pe cale amiabilă de reprezentanții lor.
- 9.2. În cazul în care nu este posibilă rezolvarea litigiilor pe cale amiabilă, părțile se vor adresa instanțelor judecătoarești competente material din Municipiul București.

X. DISPOZIȚII FINALE

10.1. Orice modificare va fi făcută numai cu acordul prealabil al părților, prin act adițional, consemnat în scris și semnat de reprezentanții autorizați ai acestora.

Prezentul contract a fost încheiat într-un număr de 3 exemplare, cu valoare de original, din care 1 (unul) pentru Partener și 2 (două) pentru ARCUB.

