

CONTRACT DE PARTENERIAT
Nr. 42/26.01.2023

I. PĂRȚILE

[REDACTED]

Și

[REDACTED]

Partener,

au convenit să încheie prezentul contract, cu respectarea următoarelor clauze:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

1.2. Obiectul contractului îl reprezintă realizarea în parteneriat a spectacolului de teatru independent „**Brâncuși, dragostea mea**”, de Claudia Motea, în regia lui Beatrice Rancea. ARCUB va găzdui o reprezentație a spectacolului sus-menționat, jucat de actrița Claudia Motea în data de **19 februarie 2023, de la ora 19:00**, la Sala Mare de spectacole de la sediul ARCUB (Lipscani nr. 84-90).

Inspirat din cartea cu același nume, spectacolul „**Brâncuși, dragostea mea**”, aduce în prim plan marile iubiri ale lui Brâncuși, cu femei celebre care i-au fost muze: Margit Pogany, Maria Tănase, Eileen Lane, Peggy Gugenheim, Madame Loenie Ricou, Maria Bonaparte, Cella Delavrancea, Baroneasa Renee Irana Frachon și Milița Petrașcu.

III. DURATA CONTRACTULUI

3.1. Prezentul contract este valabil începând cu data semnării și până la stingerea tuturor obligațiilor contractuale dar nu mai târziu de 28.02.2023.

IV. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. Obligațiile Producătorului:

4.1.1 Producătorul se obligă să asigure desfășurarea în bune condiții a spectacolului, prin mobilizare personal artistic și tehnic, inclusiv montare, demontare și transport decor;

4.1.2 să obțină plata drepturilor conexe dreptului de autor privind punerea în scenă a spectacolului;

4.1.3 să trimită spre aprobare materialele grafice care conțin logo-ul instituției;

4.1.4 să obțină licența exclusivă privind comunicarea publică a operelor muzicale din cadrul spectacolului (drepturi UCMR-ADA) și să achite contravaloarea acestora, după caz, precum și altor eventuale drepturi datorate unor organisme de gestiune colective, conform legislației în vigoare;

4.1.5 să achite contravaloarea impozitului pe spectacole, a timbrului teatral, a timbrului Crucea Roșie și a timbrului pentru monumente istorice, respectiv remunerațiile datorate UCMR, UPFR sau altor organisme de gestiune colectivă, după caz;

4.1.6 să promoveze reprezentarea spectacolului ce va avea loc la ARCUB pe canalele proprii precum și să promoveze implicarea acestuia astfel:

Promovare online

Pe canalele Partenerului/ Producătorului:

- FB/Instagram – mențiune ARCUB (cu tag către pagina oficială) în calitate de co-producător și ca spațiu de desfășurare în postările despre eveniment;
- Co-host la evenimentul de pe FB către pagina oficială ARCUB;
- Site - includere logo ARCUB pe site-ul partenerului – cf. regulilor de poziționare menționate mai sus;

Materiale video

- Includere logo PMB + ARCUB cu mențiunea Co-producător în toate clipurile de promovare ale evenimentului, pe un carton separat cu o durată minimă de 3 sec.

Mențiuni în presă

- Mențiuni legate de ARCUB/PMB în intervențiile TV/radio + presă scrisă/online. În cazul spoturilor audio/radio, se va folosi mențiunea „Organizat de....în parteneriat cu Primăria Capitalei prin ARCUB”.

4.1.7 Producătorul garantează că a obținut și toate acordurile necesare prevăzute de lege privind drepturile de autor și drepturile conexe, în cazul unor eventuale pretenții ale unor terți, Beneficiarul fiind exonerat de orice răspundere.

4.1.8 Producătorul se obligă să se abțină de la orice act sau fapt prin care ar putea aduce atingere drepturilor Partenerului născute din prezentul Contract sau prin care s-ar aduce atingere bunului renume, produselor sau activităților acestuia.

4.1.9 Producătorul se obligă să respecte prevederile Legii Securității și Sănătății în Muncă nr. 319/2006 și ale Legii nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor.

4.1.10 Producătorul se obligă ca, pe toată perioada desfășurării Proiectului, să nu aducă atingere imaginii ARCUB și a Primăriei Municipiului București și să se asigure că niciunul dintre participanți sau invitații acestuia nu încalcă această obligație.

4.2. Obligațiile Partenerului:

4.2.1. să asigure, pentru derularea proiectului un buget total în limita sumei de **2.500 lei**, reprezentând următoarele cheltuieli:

- plată onorarii (actriță, interpretă pian și 2 tehnicieni – operatori sunet și video);

4.2.2 să pună la dispoziție Sala de spectacole, cu toată aparatura necesară plus personal (operator lumini, cabinieră, plasatoare);

4.2.3 să asigure promovarea spectacolului în mediul online prin intermediul canalelor de comunicare de comunicare ale instituției (site, newsletter, rețele socializare, comunicat);

4.2.4 să faciliteze vizibilitatea proiectului, atât pe canalele social-media, cât și în perimetrul sediului ARCUB (pe gang și în fața intrării principale în sediul ARCUB), în limita posibilităților reale și fără să împiedice promovarea evenimentelor proprii;

4.2.5 să pună în vânzare bilete pe platforma *bilet.ro* și la Casa de bilete la următoarele categorii: de 50 lei (cat. I) și 35 lei (cat. II), păstrând totalitatea încasărilor;

4.2.3 Partenerul se obligă să manifeste receptivitate și deschidere față de orice punct de vedere exprimat de către Producător și să se consulte în permanență cu reprezentanții acestuia în vederea realizării evenimentului.

V. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

5.1. Prezentul contract încetează de plin drept, fără a fi necesară intervenția vreunei instanțe judecătorești, în cazul când oricare dintre părți:

- a. este declarată în incapacitate de plăți sau faliment, ori declanșează procedura de lichidare, înainte de începerea prezentului contract;
- b. cesionează drepturile și obligațiile sale, prevăzute în prezentul contract, fără a avea acordul celeilalte părți;
- c. își încalcă oricare dintre obligațiile sale după ce a fost avertizată de către cealaltă parte că o nouă încălcare a lor va atrage rezilierea contractului.

5.2. Partea care invocă încetarea prezentului contract are obligația să notifice celeilalte părți cauza de încetare a lui cu minim 5 zile înainte de data la care aceasta urmează să-și producă efectele.

5.3. Rezilierea contractului nu are nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părți.

5.4. Prevederile prezentului capitol nu înlătură răspunderea părții care, în mod culpabil a cauzat încetarea contractului.

VI. FORȚA MAJORĂ

6.1. Nici una dintre părțile contractante nu răspunde de neexecutarea la termen sau/și de executarea în mod necorespunzător - total sau parțial – a oricărei obligații care îi revine în baza prezentului contract, dacă neexecutarea sau executarea necorespunzătoare a obligației respective a fost cauzată de forța majoră, așa cum este definită de lege.

6.2. Partea care invocă forța majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de maximum 24 de ore producerea evenimentului și să ia toate măsurile posibile în vederea limitării consecințelor lui.

6.3. Dacă în termen de 48 de ore de la producere, evenimentul respectiv nu încetează, părțile au dreptul să-și notifice încetarea de plin drept a prezentului contract fără ca vreuna dintre ele să pretindă daune-interese.

VII. NOTIFICĂRI

7.1. În accepțiunea părților contractante, orice notificare adresată de una dintre acestea celeilalte este valabil îndeplinită dacă va fi trimisă la adresa/sediul prevăzut în partea introductivă a prezentului contract.

7.2. În cazul în care notificarea se face pe cale poștală, ea va fi transmisă, prin scrisoare recomandată, cu confirmare de primire (A.R.) și se consideră primită de destinatar la data menționată de oficiul poștal primitor pe această confirmare.

7.3. Dacă notificarea se trimite prin telex sau telefax, ea se consideră primită în prima zi lucrătoare după cea în care a fost expedită.

7.4. Notificările verbale nu se iau în considerare de nici una dintre părți, dacă nu sunt confirmate, prin intermediul uneia dintre modalitățile prevăzute la alineatele precedente.

VIII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

8.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpa sa.

8.2. Producătorul este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea la plata de daune interese pentru prejudiciile cauzate, în situațiile în care ARCUB nu și-a respectat obligațiile asumate prin prezentul contract.

8.3. ARCUB este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea Producătorului la plata de daune pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.

8.4. Dacă evenimentul nu va mai fi susținut din vina Producătorului, acesta se obligă să restituie către ARCUB cheltuielile efectuate cu organizarea proiectului.

IX. LITIGII

9.1. Părțile au convenit ca toate neînțelegerile privind validitatea prezentului contract sau rezultate din interpretarea, executarea ori încetarea acestuia să fie rezolvate pe cale amiabilă de reprezentanții lor.

9.2. În cazul în care nu este posibilă rezolvarea litigiilor pe cale amiabilă, părțile se vor adresa instanțelor judecătorești competente material din Municipiul București.

X. DISPOZIȚII FINALE

10.1. Orice modificare va fi făcută numai cu acordul prealabil al părților, prin act adițional.

Prezentul contract a fost încheiat într-un număr de 3 exemplare, cu valoare de original, 1 (unul) pentru Producător și 2 (două) pentru ARCUB.