

**CONTRACT DE CESIUNE A DREPTURILOR DE EXPLOATARE
A UNUI SPECTACOL
Nr. 1299 din 16.10.2024**

În temeiul prevederilor Legii nr. 8/1996, privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată prin Legea nr. 353/2007, cu modificările și completările ulterioare, coroborate cu dispozițiile Codului civil, între:

Situatia premisa

- a. În perioada 18 – 28 octombrie 2024, UNITER organizeaza Festivalul National de Teatru – Editia 34 (în continuare "FNT" sau "Festivalul") finanțat de Ministerul Culturii si Primăria Municipiului Bucuresti prin **ARCUB – Centrul de Proiecte Culturale al Mun. București**.
- b. UNITER a selecționat spectacole de referință care urmează să fie prezentate publicului în cadrul FNT, printre acestea fiind selecționate și spectacolele:
- **Teorema de P.P. Pasolini, regia: Eugen Jebeleanu;**
 - **Neînțelegerea de A. Camus, regia: Bobi Pricop;**
 - **Woyzeck de G. Buchner, Regia: Hunor Horváth și Edith Buttingsrud Pedersen.**
- c. Teatrul este producătorul spectacolelor prevăzute la art. 2.1., calitate în care și-a asumat responsabilitatea producerii acestuia, prin furnizarea mijloacelor necesare tehnice și financiare,

Au convenit încheierea prezentului contract de cesiune a drepturilor de exploatare a unui spectacol, în următoarele condiții:

II. Obiectul contractului.

- 2.1. Obiectul prezentului contract îl reprezintă susținerea reprezentațiilor spectacolelor:
- **Teorema de P.P. Pasolini, regia: Eugen Jebeleanu;**
 - **Neînțelegerea de A. Camus, regia: Bobi Pricop;**
 - **Woyzeck de G. Buchner, Regia: Hunor Horváth și Edith Buttingsrud Pedersence.**
- 2.2. Spectacolele vor fi prezentate în cadrul celei de a 34-a ediții a Festivalului Național de Teatru, astfel:
- **Teorema de P.P. Pasolini, regia: Eugen Jebeleanu** ce va avea loc în data de 20 octombrie, ora 19.00 (durata: 1h 42, fără pauză), la Teatrul Național „I.L. Caragiale” din București, Sala „Ion Caramitru”;

- să cedeze, în calitate de producător, drepturile de reprezentare precum și drepturile de autor și cele conexe pentru o reprezentație ale spectacolului **TEOREMA** de **P.P.Pasolini**, regia: **Eugen Jebeleanu** ce va avea loc în data de 20 octombrie, ora 19.00 la Teatrul Național „I.L. Caragiale” din București, Sala „Ion Caramitru”;

NEÎNȚELEGEREA de A. Camus, Regia: Bobi Pricop ce va avea loc în data de 22 octombrie, ora 21.30 la Teatrul Național „I.L. Caragiale” din București, Sala „Ion Caramitru”;

- Dramaturgia: Hunor Horváth
- Cu: Johanna Adam, Emöke Boldizsár, Daniel Bucher, Eva Frățiță, Patrick Imbrescu, Fabiola Petri, Daniel Plier, Theodora Sandu, Ana Tiepac, Gyan Ros Zimmermann, Roxana Armenciu, Ada Bicfalvi, Ștefan Chelimîndră, David Cristian, Ioana-Alberta Dima, Isabela Haiduc, Maria Maftei, Ania Petrean, Malena Silberschmidt, Andra Stoian, Ana-Maria Ștefan, Melania Veselu, Anna Voinea
- Decorul: Előd Golicza
- Costumele: Zsófia Gabor
- Coregrafia: Edith Buttingsrud Pedersen
- Muzica originală: Mihai Dobre
- Ilustrația muzicală: Hunor Horváth
- Light design: Dan Basu
- Sound design: Michael Bischoff

Durata: **1h 50min** (fără pauză)

- să cedeze, în calitate de producător, drepturile de reprezentare precum și drepturile de autor și cele conexe pentru 1 reprezentație a spectacolului **NEÎNȚELEGEREA** de A. Camus, Regia: Bobi Pricop

WOYZECK de G. Buchner, Regia: Hunor Horváth și Edith Buttingsrud Pedersen, ce va avea loc în data de 21 octombrie, ora 21.30, la Teatrul Național „I.L. Caragiale” din București, Sala „Ion Caramitru”;

- Dramaturgia: Hunor Horváth
- Cu: Johanna Adam, Emöke Boldizsár, Daniel Bucher, Eva Frățiță, Patrick Imbrescu, Fabiola Petri, Daniel Plier, Theodora Sandu, Ana Tiepac, Gyan Ros Zimmermann, Roxana Armenciu, Ada Bicfalvi, Ștefan Chelimîndră, David Cristian, Ioana-Alberta Dima, Isabela Haiduc, Maria Maftei, Ania Petrean, Malena Silberschmidt, Andra Stoian, Ana-Maria Ștefan, Melania Veselu, Anna Voinea
- Decorul: Előd Golicza
- Costumele: Zsófia Gabor
- Coregrafia: Edith Buttingsrud Pedersen
- Muzica originală: Mihai Dobre
- Ilustrația muzicală: Hunor Horváth
- Light design: Dan Basu
- Sound design: Michael Bischoff

Durata: **2 h** (fără pauză)



posibilă, partea cea mai diligenta se va adresa instanței judecătorești competente din Municipiul București.

XII. Alte clauze

12.1. În vederea realizării obiectivelor propuse conform prezentului contract, părțile se vor consulta cu regularitate și se vor informa reciproc despre progresul organizării și desfășurării spectacolelor prevăzute la art. 2.1.

12.2. Orice modificare a prezentului contract poate fi făcută numai prin act adițional, semnat de către ambele părți contractante.

Prezentul Contract a fost încheiat în 3 (trei) exemplare, fiecare cu valoare de original, din care 2 (două) exemplare revin ARCUB, iar 1(unu) revine Teatrului.