

Marius Chivu (născut în 1978) este scriitor, editor și traducător. Este absolvent al Facultății de Litere din cadrul Universității din București. În 2012 a debutat cu volumul de poezie *Vântureasa de plastic* (ediția a II-a, Humanitas, 2018) pentru care a obținut premiile pentru debut ale Uniunii Scriitorilor din România și revistei *Observator Cultural*. A publicat jurnalele de călătorie *Trei săptămâni în Himalaya* (Humanitas, 2012/2016), *Trei săptămâni în Anzi* (Humanitas, 2016) și *Trei săptămâni în Atlas* (Humanitas, 2023), cartea de interviuri literare *Ce-a vrut să spună autorul* (Polirom, 2013) și volumul de proză scurtă *Sfârșit de sezon* (Polirom, 2014/2022, ce a fost nominalizat pentru Cartea anului 2014 la Gala Industriei de Carte și Gala Radio România Cultural. A realizat mai multe antologii, dintre care amintim: *Best of. Proza scurtă a anilor 2000* (Polirom, 2013), *111 cele mai frumoase poeme de dragoste din literatura română* (coautor Radu Vancu, Nemira, 2016) și *Singurătatea noblețelor ei – Petre Stoica* (Cartier, 2017). Din 2011, împreună cu Florin Iaru, ține cel mai longeviv atelier de creative writing din România. Este redactor al revistei *Dilema Veche* și realizatorul radio talk-ului cu scriitori *All You Can Read* de pe UrbanSunsets.com. Din 2020 este editorul antologiei anuale de proză scurtă *KIWI* (Polirom).