

CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ
Nr. 421/22.05.2024

În temeiul prevederilor Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare coroborat cu dispozițiile Codului civil, precum și în baza prevederilor Codului fiscal, cu modificările și completările ulterioare, între:

I. PĂRȚILE CONTRACTANTE

- Director, în calitate de **BENEFICIAR**, pe de o parte,
Și

interpret/executant, numit în cele ce urmează **ARTIST**, pe de altă parte,

s-a încheiat prezentul contract de prestație artistică (denumit în continuare „Contract”) cu respectarea următorilor termeni și condiții:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Prin prezentul contract, **ARTISTUL** se angajează să participe, în calitate de artist interpret (solistă voce) în cadrul evenimentului **GALA PREMIILOR UNITER**. Evenimentul este organizat de **UNITER-UNIUNEA TEATRALĂ DIN ROMÂNIA** în parteneriat cu Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București – **ARCUB**, în data de 27 mai 2024, în intervalul orar 19:00 – 23:00, la Teatrul Național București – Sala Ion Caramitru.

2.2. Prin semnarea prezentului contract, **ARTISTUL** cesionează, în mod exclusiv, **ARCUB** toate drepturile patrimoniale care decurg din drepturile de autor, asupra executiei sale, pentru toate utilizările și exploatarea acestora în cadrul Galei Premiilor Uniter 2024 pentru perioada maxima de protecție legală și un număr nelimitat de utilizări, pe teritoriul României și internațional, integral/secvențial, pentru canalele SRTV, respectiv: fixarea și adaptarea, reproducerea integrală sau parțială, directă sau indirectă, temporară sau permanentă prin orice mijloc și sub orice formă; radiodifuzarea, adaptarea, comunicarea publică a spectacolului, www.uniter.ro și pe site-ul partenerilor sau sponsorilor Galei UNITER, prin orice procedee (ex: TV, Internet, în rețeaua de telefonie mobilă, etc.); punerea la dispoziția publicului a emisiei, astfel încât să poată fi accesat, în orice loc și în orice moment ales, în mod individual de către public; retransmiterea prin cablu și retransmisia; realizarea de opere derivate.

III. REMUNERAȚII ȘI CONDIȚII DE PLATĂ

3.1. Remunerația stabilită, pe care **BENEFICIARUL** se obligă să o plătească **ARTISTULUI**, este de **1.596 lei brut** pentru întreaga prestație.

3.2. Plata remunerației nete, în sumă de **1.500 lei**, se va efectua prin ordin de plată, în contul ARTISTULUI, în termen de maximum 30 zile de la finalizarea prestației, sau în funcție de data încasării subvenției de la PMB, pe baza unui proces verbal de recepție semnat de ambele părți.

3.3. Remunerația cuvenită ARTISTULUI pentru serviciile artistice prestate, respectiv pentru cesiunea drepturilor conexe drepturilor patrimoniale de autor, va fi impozitată cu 10% - impozit final, conform prevederilor art. 64 alin. (1) lit. a¹) și art. 72 din Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare.

3.4. Orice altă obligație de natură fiscală (contribuția de asigurări sociale, contribuția de asigurări sociale de sănătate), revine beneficiarului veniturilor din drepturile de proprietate intelectuală.

IV. DURATA CONTRACTULUI

4.1. Prezentul contract se încheie pe o durată cuprinsă între data semnării contractului și data de 30.06.2024. Încetarea contractului prin ajungere la termen nu produce efecte asupra obligațiilor deja scadente între părțile contractante.

V. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

5.1. Pe perioada executării prezentului contract, **BENEFICIARUL** se obligă:

- a) să înștiințeze ARTISTUL cu cel puțin 24 de ore înainte asupra modificării orei sau locului la care va avea loc evenimentul.
- b) să creeze ARTISTULUI condiții corespunzătoare de lucru, cu respectarea normelor legale aferente acesteia;
- c) să asigure autorizațiile necesare pentru derularea momentului artistic în spațiul de desfășurare al evenimentului;
- d) să deducă din onorariul brut convenit, impozitul rezultat din executarea prezentului contract prin aplicarea cotei de 10% asupra venitului brut diminuat cu cheltuielile determinate prin aplicarea cotei forfetare de 40% asupra venitului brut și să îl vireze la bugetul statului în termenele legale.
- e) să achite suma netă datorată cu titlu de remunerație la termenul stabilit conform Art. 3.2.;
- f) are dreptul de a utiliza imagini foto/video oficiale realizate în timpul Evenimentului doar în scop promoțional al instituției și al Evenimentului;
- g) are obligația de a utiliza în mod neexclusiv drepturile conexe cedate de către ARTIST, menționate la art. 2.2, în toate modalitățile de exploatare stipulate în prezentul contract, cât și de legislația în vigoare privind drepturile de autor și drepturile conexe.
- h) să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale ale ARTISTULUI.
- i) să recunoască ARTISTULUI paternitatea propriei interpretări;
- j) să respecte calitatea prestației ARTISTULUI și să se opună oricărei deformări, falsificări sau altei modificări substanțiale a interpretării acestuia sau oricărei încălcări a drepturilor lui, care ar prejudicia onoarea ori reputația sa.

5.2. În executarea prezentului contract, **ARTISTUL** se obligă:

- a) să susțină un recital, în calitate de artist interpret – solistă voce, în cadrul evenimentului Gala Premiilor UNITER ce se va desfășura data de 27 mai 2024, la Teatrul Național București – Sala Ion Caramitru, intervalul orar 19.00-23.00;
- b) să participe la repetiția generală din data de 27.05, intervalul orar 12.00-17.00;

- c) să interpreteze, în cadrul recitalului, piesa muzicală *Vino pân-la București*, cu durata 4 minute 35 secunde;
- d) să participe la orice acțiuni promoționale privind evenimentul menționat, organizate de BENEFICIAR sau la inițiativa acestuia, pentru care și-a dat acordul (dată, oră, loc de desfășurare);
- e) să manifeste receptivitate și deschidere față de punctele de vedere exprimate de BENEFICIAR;
- f) să înștiințeze BENEFICIARUL cu privire la indisponibilitatea sa, din cauză de forță majoră, în maximum două ore de la producerea acesteia;
- g) să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii BENEFICIARULUI pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;
- h) să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract;
- i) să comunice BENEFICIARULUI, la data semnării prezentului contract, angajamentele contractuale care ar putea afecta programul de repetiții sau susținerea recitalului/spectacolului în care este distribuit, răspunzând față de aceasta în cazul în care a contractat ulterior alte angajamente profesionale care ar putea fi de natură a-l pune în imposibilitatea de a se conforma obligațiilor asumate prin prezentul contract;
- j) să respecte normele tehnice PSI și normele de protecție a muncii specifice activității în conformitate cu prevederile Legii Securității și Sănătății în Muncă nr. 319/2006 și ale Legii nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor și să își asume întreaga răspundere pentru activitatea desfășurată, precum și pentru eventualele accidente ivite în timpul evenimentului;
- k) să nu facă acte sau fapte de natură să aducă atingere bunului renume al BENEFICIARULUI sau al evenimentului.
- l) să păstreze caracterul confidențial al prezentului contract, să nu angajeze discuții și să nu dezvăluie sau să folosească sub nicio formă față de terțe persoane fizice sau juridice, informații referitoare la activitatea BENEFICIARULUI, producția evenimentului, relația sa contractuală cu BENEFICIARUL, sau orice alte informații de care ARTISTUL ia cunoștința pe parcursul executării contractului, cu excepția celor care au fost dezvăluite publicului; în același sens, ARTISTUL se obligă să ceară acordul expres și prealabil al reprezentanților BENEFICIARULUI cu privire la: (i) acceptul de a face orice declarații destinate sau care ar putea fi aduse la cunoștința mass-media și/sau conținutul acestora, respectiv (ii) acceptul de a acorda interviuri și/sau conținutul acestora.

VI. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

6.1. Neîndeplinirea sau îndeplinirea necorespunzătoare a obligațiilor asumate prin prezentul contract, atrage răspunderea Părții în culpă și acoperirea prejudiciului cauzat, cu excepția cazurilor de exonerare prevăzute de lege.

(2) BENEFICIARUL își rezervă dreptul de a rezilia contractul și de a proceda la înlocuirea ARTISTULUI, cu o notificare prealabilă comunicată cu minimum 3 zile anterior exercitării acestuia, în următoarele situații:

- ARTISTUL nu respectă programul evenimentului sau nu informează cu cel puțin 24 de ore înainte despre imposibilitatea respectării acestora, sau

X. CLAUZE FINALE

10.1. Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de notorietate publică.

10.2. Orice modificare a prezentului contract se face numai cu acordul părților, prin încheierea unui act adițional.

10.3. În cazul în care părțile își încalcă obligațiile prevăzute în prezentul contract, neexercitarea de partea care suferă vreun prejudiciu a dreptului de a cere executarea întocmai sau prin echivalent bănesc a obligației respective nu înseamnă că ea a renunțat la acest drept al său.

10.4. Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Legii nr. 8/1996, republicată, cu modificările și completările ulterioare și ale Codului civil.

10.5. Prezentul contract reprezintă voința părților și înlătură orice înțelegere verbală/scrisă dintre acestea, anterioară încheierii sale.

Prezentul Contract a fost încheiat în 3 (trei) exemplare, toate cu valoare de original, din care două exemplare revin Beneficiarului, iar unul se remite Artistului.

**Centrul de Proiecte Culturale
al Municipiului București – ARCUB**