

Complementar formării de bază în domeniul arhitecturii și urbanismului, **Alexandra-Maria Rigler** se specializează în management și producție culturală, fiind inițiatore, coordonatoare și colaboratoare în numeroase proiecte din sectorul cultural și creativ.

A activat în echipa Anualei și mai apoi a Bienalei Timișorene de Arhitectură [Beta](#), a cărei coordonatoare a devenit pentru ce-a de-a treia ediție din 2020, în Consiliul Teritorial de conducere al Ordinului Arhitecților din România - Filiala Teritorială Timiș, în comitetul de experți al Premiului European pentru Spațiul Public Urban, precum și în diverse proiecte și platforme ([FOR](#), [FABER](#), [Creativa](#), [În comunitate](#), [De-a Arhitectura](#)).

În prezent activează în sectorul public, fiind directoarea [Centrului de Proiecte al Municipiului Timișoara](#), structură ce are ca scop principal punerea în aplicare a cadrului multisectorial de finanțare publică nerambursabilă, în concordanță cu strategiile și politicile publice locale.