

## CONTRACT DE PRESTARI SERVICII

Nr. 1327 din 28.06.2018

În temeiul Legii nr. 98/2016 privind modul de realizare a achizițiilor publice, a procedurilor de atribuire a contractelor de achiziție publică și de organizare a concursurilor de soluții, instrumentele și tehnicile specifice care pot fi utilizate pentru atribuirea contractelor de achiziție publică, precum și anumite aspecte specifice în legătură cu executarea contractelor de achiziție publică, s-a încheiat prezentul contract de servicii,

**Între:**

### 1. Părțile contractante

**CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE AL MUNICIPIULUI BUCURESTI – ArCuB**, cu sediul în Bucuresti, str. Batistei, nr.14, sector 2, tel/fax 319.26.90, 319.26.92, cod fiscal 9658744, cont nr. [redacted] reprezentat prin [redacted] denumit în cele ce urmează „Beneficiarul”

și

**SFINX EXPERIENCE SRL** cu sediul în Str. Dr. N. Tomescu nr. 15, sector 5, Bucuresti, Romania, înregistrată la Registrul Comerțului cu nr. J40/18055/2006, CUI RO19180433, cont lei nr. [redacted] reprezentată de [redacted] denumită în continuare **PRESTATOR** pe de o parte, denumite în continuare, în mod individual, „Parte” și colectiv „Părți”, au încheiat prezentul contract de prestări servicii (denumit în continuare „Contract”) în condițiile stabilite în continuare:

### Art. 1. Definiții

În acest contract de prestări servicii, dacă nu reiese altfel din context:

„**Prestator**” înseamnă orice persoana fizică sau juridică ce va presta serviciile ce fac obiectul contractului și care cedează Beneficiarului, în baza Contractului, drepturi de autor și drepturi conexe asupra prestației sale.

„**Contract**” înseamnă dispozițiile cuprinse în prezentul înscris, recunoscut de Părți ca având forță obligatorie între ele, precum și orice act adițional cu care prezentul înscris urmează să se completeze.

„**Evenimentul**” înseamnă evenimentul organizat de Beneficiar, astfel cum este descris la art. 2 din Contract.

„**Informații Confidențiale**” desemnează orice informații, cum sunt cele de natură comercială sau tehnică, în formă orală, scrisă, electronică, magnetică sau stocate în orice alt mod, legate direct sau indirect de activitățile de natură comerciale sau de altă natură, trecute, prezente sau viitoare ale uneia dintre Părți sau de metodologiile, strategiile sau informațiile operaționale, care sunt dezvăluite celeilalte Părți sau obținute de aceasta.

„**Teritoriu**” înseamnă întreg teritoriul României precum și teritoriul oricărui alt stat, la nivel mondial.

### Art. 2. Obiectul Contractului

2.1. Prestatorul se obligă să asigure **serviciile pentru evenimente**, CPV: 79952000-2 - Servicii pentru evenimente (Rev.2), **prin amenajarea locatiei Piata George Enescu cu echipamente tehnice specifice**, care să permită ca manifestările artistice din cadrul evenimentului Bucharest Jazz Festival, care o să aibă loc în perioada 02-08.07.2018, servicii ce fac obiectul prezentului contract conform Anexei 1, parte integrantă a acestuia și a ofertei transmise.

2.2. Instalațiile tehnice, ridere artistii și personalul de specialitate necesare realizării întregului eveniment vor fi puse la dispoziție de către Prestator și sunt descrise în Anexa 1 a prezentului contract.



2.3. Montarea tuturor elementelor, instalațiilor și a echipamentelor tehnice la Hanul Gabroveni se va face începând cu data de 01 iulie 2018, ora 09.00, demontarea se va face din 09 iulie 2018 după ora 03.00 și în Piața George Enescu montarea se face din data de 29 iunie 2018, începând cu ora 07.00, recepția se face în data de 03 iulie 2018 la ora 20.00, demontarea din 08 iulie 2018 ora 23.00 până în data 09 iulie 2018, ora 20.00.

**Art. 3. Remunerația Prestatorului**

3.1. Prețul prestației este de 142.175 lei la care se adaugă 27.013,25 lei TVA (19%), astfel **valoarea totală cu TVA inclus fiind: 169.188,25 lei**

3.2. Contravaloarea serviciilor efectiv prestate se va achita de către Beneficiar în baza facturii emise de către Prestator, în maximum 30 de zile de la data semnării procesului verbal de recepție fără obiecțiuni.

**Art. 4. Durata și locul de desfășurare a Contractului**

4.1. Prezentul Contract intră în vigoare la data semnării și este valabil până la 31.08.2018, data la care vor fi îndeplinite toate obligațiile contractului de către parti.

**Art. 5. Garanții și răspunderi**

5.1. Părțile își garantează reciproc că sunt constituite și organizate, își desfășoară activitatea și își execută obligațiile în conformitate cu prevederile legale care le sunt aplicabile.

5.2. Prestatorul declară și garantează că niciun acord, scris sau verbal și nicio promisiune sau obligație, contractată anterior cu terți, nu se opun încheierii și îndeplinirii prezentului Contract.

5.3. Pe durata prezentului Contract, Prestatorul se obligă să nu se angajeze în nicio activitate, în niciun proiect sau program, ce este sau ar putea fi în conflict cu interesele Beneficiarului.

5.4. Încălcarea de către oricare dintre Părți a obligațiilor asumate prin prezentul Contract dă dreptul celeilalte Părți de a obține despăgubiri pentru paguba suferită.

5.5. Dacă din vina exclusivă a Prestatorului evenimentul organizat de Beneficiar va fi anulat, atunci Prestatorul va fi obligat să plătească Beneficiarului toate costurile suportate de acesta pentru organizarea evenimentului.

**6. Drepturile și obligațiile Părților**

**6.1. Drepturile și obligațiile Prestatorului**

6.1.1. Prestatorul are dreptul de a primi, în condițiile și la termenele prevăzute prin Contract, remunerația cuvenită pentru prestarea serviciilor menționate la art. 2.1-2.3.

6.1.2. Prestatorul are obligația să asigure întregul echipament tehnic necesar organizării evenimentului, așa cum a fost stabilit prin anexa I și oferta sa tehnică, precum și întreg personalul de specialitate necesar pentru manevrarea și operarea pe toată perioada evenimentului.

6.1.3. Prestatorul are obligația să monteze și să demonteze echipamentele scenotehnice așa cum este prevăzut la pct. 2.3.

6.1.4. Prestatorul are obligația să respecte termenul prevăzut în prezentul contract pentru realizarea obiectului său.

6.1.5. Prestatorul se obligă să își îndeplinească toate obligațiile care decurg din prezentul Contract, cu bună-credință și cu maximum de profesionalism, înțelegând prin aceasta inclusiv luarea tuturor măsurilor care, fără a necesita menționarea explicită în Contract, sunt inerente atingerii scopului acestuia, necesare și asiguratori conform normelor în vigoare și va răspunde în cazul în care prin faptele lui sau ale persoanelor pe care le reprezintă se vor aduce prejudicii Beneficiarului.

6.1.6. Prestatorul se obligă să se abțină de la orice act sau fapt prin care ar putea aduce atingere drepturilor Beneficiarului, născute din prezentul Contract sau prin care s-ar aduce atingere bunului renume, produselor sau activităților Beneficiarului.



6.1.7. Dacă Prestatorul nu poate respecta, în tot sau în parte, obiectul prezentului Contract, prețul Contractului se va diminua corespunzător cu partea obiectului care nu a fost realizată, conform ofertei depuse și a documentelor justificative prezentate de prestator și acceptate de beneficiar.

6.1.8. Prestatorul are obligația să respecte normele tehnice PSI și normele de protecție a muncii specifice activității, prin instruirea personalului propriu, pe linie de protecție a muncii, ținând seama de pregătirea profesională a fiecărui angajat precum și obligația de a-și asuma întreaga răspundere pentru activitatea desfășurată de către personalul propriu, în ceea ce privește protecția muncii.

6.1.8.1. Prestatorul este obligat să anunțe imediat Beneficiarul despre orice eveniment care ar putea conduce la un accident de muncă, produs în locația ce i-a fost pusă la dispoziție.

6.1.9. Prestatorul va prezenta Beneficiarului toată documentația tehnică specifică, în vederea obținerii autorizației de securitate la incendiu.

6.1.10. Prestatorul va întocmi un Raport final al desfășurării prestației care va sta la baza întocmirii Procesului verbal de recepție, raport ce va include și pontajul personalului tehnic specializat pentru instalarea, montarea și demontarea echipamentului pe toată perioada desfășurării evenimentului.

6.1.11. Prestatorul va constitui Garanție bună execuție în cuantum de 5% din valoarea contractului, în termen de maxim 3 zile de la semnarea contractului.

Modalități de constituire: scrisoare de garanție bancară, poliță de asigurare, virament în contul de garanție al beneficiarului. Garanția de bună execuție va fi deblocată în termen de 14 zile de la semnarea PV de acceptanță fără obiecțiuni

## **6.2. Drepturile și obligațiile Beneficiarului**

6.2.1. Beneficiarul se obligă să achite suma datorată cu titlu de remunerație la termenul stabilit conform Art. 3.2.

6.2.2. Beneficiarul se obligă să pună la dispoziția Prestatorului programul evenimentului.

6.2.3. Beneficiarul se obligă să își îndeplinească toate obligațiile cu maximă diligență.

6.2.4. Beneficiarul are obligația să sesizeze toate deficiențele constatate cu ocazia recepționării instalațiilor și echipamentelor tehnice puse la dispoziție de către Prestator, ce ar putea pune în pericol buna desfășurare a activității sale;

## **Art. 7. Confidențialitate**

7.1. Prestatorul va trata în regim de strictă confidențialitate și va folosi exclusiv în interesul Beneficiarului toate Informațiile Confidențiale referitoare la acesta, fără limită de durată, indiferent dacă informațiile i-au fost furnizate de către Beneficiar, sau au fost obținute în orice alt mod în intervalul derulării Contractului.

## **Art. 8. Forța majoră**

8.1. Părțile sunt exonerate de răspundere pentru neexecutarea obligațiilor contractuale în caz de forță majoră. Reprezintă caz de forță majoră orice eveniment ori cauză exterioară, independentă de voința Părților, neimputabilă acestora și care nu poate fi, în mod absolut, prevăzută, controlată ori depășită de acestea, și care conduce la neîndeplinirea ori la îndeplinirea necorespunzătoare ori la întârzierea din partea oricărei Părți de a se achita de oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul Contract.

## **Art. 9. Amendamente**

9.1 – În situația unor evenimente nefavorabile care duc la anularea evenimentului, beneficiarul va plăti prestatorului contravaloarea serviciilor deja prestate și plătite în avans de către prestator terților, în baza documentelor justificative prezentate de acesta.

9.2. - În situația unor evenimente neprevăzute care duc la modificări ale evenimentului, părțile vor face toate diligentele pentru rezolvarea pe cale amiabilă, astfel încât evenimentul să poată avea loc.

## **Art. 10. Încetarea Contractului**

10.1. Contractul încetează prin atingere la termen, conform prevederilor Art. 4 din Contract.

10.2. Prezentul Contract poate înceta și înainte de expirarea termenului prevăzut la Art. 4.1., prin următoarele modalități:

a) Prin acordul expres al Părților exprimat în scris într-un act adițional;

- b) În cazul nerespectării grave de oricare dintre Părți în tot sau în parte, a obligațiilor esențiale prevăzute în sarcina sa potrivit prevederilor prezentului Contract, Contractul va fi reziliat de plin drept, fără a mai fi necesară punerea în întârziere și fără orice altă formalitate prealabilă.
- c) nerespectarea de către părți a obligațiilor prevăzute în prezentul contract dă dreptul părții lezate să considere contractul reziliat de plin drept fără nicio altă formalitate și fără nicio altă procedură judiciară sau extrajudiciară. Prezentul pact comisoriu de grad IV își produce efectele de la data scadenței obligațiilor neefectuate.

### Art. 11. Notificări

11.1 Orice notificare în legătură cu prezentul Contract va fi făcută în scris în limba română, și va fi transmisă prin curier, scrisoare recomandată cu confirmare de primire sau fax cu confirmare de primire la adresele din preambul sau la sediul oficial al Părților.

### Art. 12. Legea aplicabilă și soluționarea litigiilor

12.1. Legea aplicabilă prezentului Contract este legea română. Orice litigiu decurgând din sau în legătură cu prezentul Contract, inclusiv cu privire la validitatea, interpretarea, modificarea, executarea ori desființarea acestuia, va fi soluționat de către Părți mai întâi pe cale amiabilă, iar în caz de neajungere la o soluție pe cale amiabilă, acesta va fi supus instanțelor judecătorești competente.

### Art.13. Dispoziții finale

13.1. Modificarea clauzelor prezentului Contract nu este admisibilă decât cu acordul ambelor Părți, exprimat în formă scrisă într-un act adițional.

13.2. Prezentul Contract se completează cu dispozițiile legii române în vigoare, cu privire la situațiile pe care nu le reglementează în mod expres. Nulitatea uneia din clauzele Contractului nu atrage nulitatea întregului Contract, cu excepția situației când acea clauză este considerată ca fiind substanțială.

13.3. Prezentul Contract a fost semnat la București, astăzi, 28.06.2018, în două exemplare originale, în limba română, cuprinzând o singură anexă, fiecare Parte atestând că se află în posesia a câte unui act original.

**CENTRUL DE PROIECTE  
CULTURALE AL MUNICIPIULUI  
BUCUREȘTI – ARCUB**

**SC Sfinx Experience SRL**

**Director**  
[Redacted]

**CFP**  
[Redacted]

**Juridic**  
[Redacted]

**Intocmit**  
[Redacted]



**Serviciile pentru evenimente, CPV: 79952000-2 prin amenajarea locatiei Piata George Enescu, Bucuresti cu echipamente tehnice specifice, in cadrul evenimentului Bucharest Jazz Festival**

**1. Echipamente tehnice**

Evenimentul se desfasoara in Piata George Enescu in perioada 04 – 08 iulie 2018 intre orele 20.00 – 23.00.

Montarea se face din data de 29 iunie 2018, incepand cu ora 07.00.

Receptia se face in data de 03 iulie 2018 la ora 20.00.

Demontarea din 08 iulie 2018 ora 23.00 pana in data 09 iulie 2018, ora 20.00.

Piata George Enescu 04 -08.07.2018 intre orele 20: 00 - 23: 00				
ECHIPAMENT SFINX	Nr. Buc	Nr zile	Pret/zi	PRET TOTAL
<b>1.Scena acoperita tip ground suport din schela de aluminiu</b>				
<p>-Dimensiunea de 12x10x8m, cu balastare, cu motoare, cu posibilitate de agatare a sunetului in consola pe stalpii scenei sau pe extensii de sunet de maxim 2m.  Prelata de culoare argintie,curata si fara gauri sau rupturi.  -Podium de 10/8/1.4m cu picioare reglabile.Modulele de podium care formeaza suprafata podiumului vor fi imbinate fara denivelari sau goluri.  -Podium avanscena de 10/1(0.5)/1.2m in fata prins de podiumul principal practic in afara acoperisului) pentru flori, cu picioare reglabile pentru a putea prelua denivelarile suprafetei pe care se monteaza  -1x Side house de 5/5m, extensie la podium, acoperit si prevazut cu mana curenta pentru mixer monitoare si backline.Cortul si prelatele care acopera side house vor fi de culoare alba/imaculata.  -Protectii negre impecabile complete pe laterale. Protectiile inchid lateralele din stilp in stilp cu goluri pentru acces in dreptul scarilor, fara pete si rupturi si fusta pe partea din fata si laterale, inclusiv pentru diferenta dintre podiumul principal si avanscena.  -Fundal negru impecabil, fara rupturi sau murdar,pe spatele scenei din stalp in stalp, intre</p>	1	5	8460	42300

podium si grila careului.

-2 x Scari laterale de 2m latime, pentru acces cu balustrade, fixate de scena si cu trepte semnalizate corespunzator pentru a putea fi vazute de catre artisti si In conditii de iluminat scazut.

-1x reiser pentru tobe de 3x2 m si inaltime de 40cm cu mocheté si fusta.

-2x podium modular de 2/1/12m cu fusta neagra de pe toate laturile, pentru sunet out fill.

-4x tevi de 2m si dx catuse, pentru mesh-uri.

-Foh-ul il monteam in cortul Bar&Food, trebuie izolat Ionic ( plus, burete, etc) suprafata este de 5/3m. Regia va fi montata pe un podium H:0.20-0.30m, pentru vizibilitate buna la scena.

## 2. Instalatie sunet



-Sistem de sunet pentru exterior tip line array, 8 x JBL Vertec 4888 + 8xJBL Vertec 4880 SUB + amplificatoare Crown ITEC 4000/6000 + crossovere BSS 366T + amplificatoare LABGROUPPEN FP10000Q ( main PA), 2x JBLVertec 4888 front fill si 2x JBL Vertec 4888 out fill.  
 -4x JBL VRX 915M ( 1000 W sinus cu aplicare LABGROUPPEN, delay in cortul Bar&Food, in zona Foh-ului.  
 -Mixer audio digital Avid Profile 48in 16 aux si 32 grupe, multicolor digital 50m, pernita distributie sunet scena 48 in 16 out. - **back-up SoundCraft VI 3000 64 input 32 aux 32 grupe, multicolor digital 75m, pernita distributie digitala 64 in 32 out**  
 -2 x Pioner CDJ900 + mixer Pioner DJM900 Mixer audio digital Avid SC 48in si 16 aux 16 grupe ,pentru monitorizare, conform ridere tehnice artisti. - **back-up SoundCraft VI 1 64 in 32 out**  
 -12 x Monitoare de sunet wedges Turbosound ( 12" + 2" ) , conform ridere tehnice artisti, cele mai complicate ridere tehnice au nevoie de 8 monitoare noi aducem **4 monitoare in plus pentru back-up / eventuale cereri suplimentare**  
 -4 x Monitoare de sunet pe stativ JBL VRX 915M ( 15"x3" )  
 - Monitoare in ear, sistem in ear Sennheiser G3 sau Shure PSM900 cu 4 beltpack-uri 4receiver si 4 antene. 3 sisteme iner sunt cerute in ridere **1 este back-up**  
 - Monitoare drum fill 1 x D&B C4 top ( 1000W RMS) + 1x C4SUB ( 1000 W RMS)  
 -2x microfoane wireless digitale Shure QLXD , cu capsula Beta 58  
 -Microfoane voce conform ridere tehnice artisti - orice model si cantitate din seria Shure si Sennheiser  
 -Microfoane instrumente, conform ridere tehnice artisti - orice model si cantitate din seria Shure si Sennheiser  
 -DI, conform ridere tehnice artisti - Samson stereo  
 -Intercom Foh - Scena

1

5

7050

35250

**3. Backline complet**

Set Tobe Yamaha 22",10",12",14",16"	1	1	23500
Tama Iron Cobra	1	1	
Tama Iron Cobra double pedal	1	1	
Yamaha maple custom snare 14" x 5,5"	1	3	
Set Cinele Sabian HHX	1	1	

cowbell with clamp	1	1
Mark bass Little 800	1	5
Markbass 410	1	5
Fender jazz Bass	1	1
Clavia Nord C2D	1	1
Fender Rhodes	1	1
Nord Electro 5	1	1
Tama Starclassic	1	2
Tama Starclassic snare	1	2
Set Cinele Zildjian	1	2
Combo Mark bass	1	1
stative pentru partituri cu lumina	13	1
Ampeg 810	1	1
Ampeg SVT CL	1	1
Stativ chitara	1	1
Fender Twin Reverb	1	1
Marshall JCM 900	1	1
Marshall 412	1	1
Stativ K&M	1	2
Conga set	1	1
Bongos set	1	1
surdo drum	1	1
Masa Percutie	1	1
Vox AC 30 C2	1	1
Nord stage 2	1	1
Set Tobe Yamaha 20",12",14",16"	1	2
DW 9000	1	5
Music stands	4	2
DW Collector's 18"	1	1
Hrdware tobe DW	1	1
14" LP Galaxy djembe	1	1
Sennheiser G3 in ear	1	1
SWR 550 X	1	1
SWR 410	1	1
Roland RD 700 SX	1	1
Sennheiser Headset ME3	1	1
Sennheiser EW 500 wireles	1	1
Sennheiser G3 in ear	1	1
Contrabass	1	1
Clearsonic A5-5	1	1
Set Congas -6 bucati	1	1
DW 10" x 6" snare	1	1
Set cinele zildjian	1	1
LP Foot Cowbel Package	1	1
LP ridge rider cowbel LP-008N	1	1
shakers	5	1
Chimes+ stand	1	1



LP Bata drums set	1	1		
<b>4. Instalatie lumini</b>				
<p>Comanda de lumini hardware Martin MPC - <b>back - up 2 buc. comanda de lumini MARTIN LITE JOCKEY</b></p> <p>-5x ETC par 1000W. - <b>back-up 2xETC PAR 1000W</b></p> <p>-8x ETC profile/zoom 700W. - <b>back-up 2xETC PAR 700W</b></p> <p>-4x proiectoare tip Fresnel 2Kw, cu voleti si stative. - <b>2 bac-up</b> Se monteaza doar pentru 07 iulie</p> <p>-4x proiectoare tip Fresnel 2Kw, cu voleti - <b>2 bac-up</b></p> <p>-10x PAR led pe podea, 10x 18W RGBW, 4in1.. <b>2 bac-up</b>Se monteaza doar pentru 07 iulie 2018.</p> <p>-8x Wash led fixe, 18x10W RGBW, 4 in1,pe podea.<b>2 bac-up</b></p> <p>-7x capete mobile tip wash led, 36x12W, RGBW, 4 in 1, pe grila frontala.<b>2 bac-up</b></p> <p>-8x capete mobile tip wash, 36x12W RGBW, 4 in 1, pe grila din spate si grilele laterale. <b>2 bac-up</b> Nu se vor folosi in 07 iulie</p> <p>-6x capete mobile tip spot, MAC 500 spot, pe grila din spate si grilele laterale. - <b>2 buc bac-up</b> Nu se vor folosi in 07 iulie</p> <p>-3x blindere cu 4 becuri. <b>1 rezerva</b></p> <p>-1x spot de urmarire 2500W HMI - <b>1 lampa de rezerva</b></p> <p>Plotul de lumini de baza se face dupa cerintele artistului Jan Garbarek Group, conform rider tehnic.</p>	1	5	3525	17625
<b>5. Diverse</b>				

-Stative microfon, conform ridere tehnice artisti. (5 zile)

-Stative portativ cu lampa, conform ridere tehnice artisti. ( 5 zile)

-Covor pentru set tobe. ( 5 zile)

-Mese pentru percutie si devices electronice, conform ridere tehnice artisti. -1x scaun inalt pentru contrabas. ( 5zi)

-Perete plexiglas pentru tobe. (5zile)

-Folie protectie pentru pianul clasic. (5zile)

-3-4 umbrele ne-brand-uite, cu diametrul de min 3m, cu „palaria” reglabila unghiular, pentru protectia instrumentelor de razele solare, conform ridere tehnice artisti.

-Panza neagra pentru acoperirea butoaielor/balast (daca sunt la vedere). (5zile)

-Cable cross de trafic greu, aproximativ 60m, in stare buna cu capac original (scena-Foh,Foh-Distributie zona bar&food, tablou electric- scena, conducta apa). (5 zile)

-1X Generator si combustibilul necesar, pentru o parte din perioada de montaj 29 iunie - 01 iulie 2018. ( 4 zile)

-Cablarea la retea se face in data de 01 iulie 2018.

distributie electrica 30Kw separata, pentru alimentare zona Bar&Food (distatnta aproximativa de la tabloul electric din spatele scenei pana in zona Bar&Food este de 50m). (5zile)

Iluminat interior cortul de 30/15m, 6xPARi LED, 18x10W RGBW, 4 in 1. alimentare cu curent : containere artisti 2x6kw, toaleta artisti 1x5kw, zona relaxare 1x10kw ( 5 zile)

-Alimentare cu curent si iluminat interior 2 corturi ( in zona scenei) 2x5/5m ( consum mic:dozator apa, laptop, etc), 2x2 x PAR Led 18x10W RGBW, 4 in 1. ( 5 zile)

-Stivuitoare/Manitou. ( 4 zile)

Sunt incluse cheltuielile cu personalul,, transportul, depozitarea si toate cheltuielile auxiliare.

11750

Pret total Piata George Enescu : 130.425 lei



**2. Echipamente Tehnice**

Evenimentul se desfasoara in Hanul Gabroveni in perioada 02 – 08 iulie 2018, conform programului anexat.

Montarea se face din data de 01 iulie 2018, ora 09.00.

Demontarea din 09 iulie 2018 dupa ora 03.00.

ECHIPAMENT SFINX	PRET TOTAL	
1 podium modular de 1/2/1.2m cu mocheta si fusta neagra pe trei laturi pentru pupitru DJ	11750	
set de tobe: toba mare 18", tom 10", cazan 14", 1 stativ Snare, 1 stativ HiHat, 2 stative cinele, scaun, pedala, covor		
4 x monitoare wedges de 450W Tourbosound TFM 202 912"+1.5")		
4 stative microfon si 4 microfoane pentru toba - 2 over heads, 1 mic snare, 1 mic kick		
microfoane pentru instrumente, conform rider tehnic artisti ( cu exceptie pian)		
mixer digital Soundcraft 16ch si 16 auxiliare		
2 microfoane pentru pian		
4 microfoane cu fir pt voce Shure SM58		
1 amplificator ghitara Fender Twin Reverb		
1 amplificator pt chitara bass Hartke Combo 4x10"		
2 tehnicieni sunet pe toata perioada festivalului		
<b>Pret total Hanul Gabroveni : 11.750 lei</b>		

**CENTRUL DE PROIECTE  
CULTURALE AL MUNICIPIULUI  
BUCURESTI-ARCUB**

**SC Sfinx Experience SRL**

**Director**

[Redacted signature]

[Redacted signature]

**CFP**

[Redacted signature]

**Juridic**

[Redacted signature]

**Intocmit**

[Redacted signature]