

**CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ  
(ARTIȘTI INTERPREȚI)  
Nr. 164/19.02.2019**

În temeiul Legii nr. 8/1996, privind drepturile de autor, cu modificările și completările ulterioare coroborat cu dispozițiile Codului Civil, părțile au convenit să încheie prezentul contract și respectarea următoarelor clauze, părțile

**I. PĂRȚILE CONTRACTANTE**

1. **CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI – ARCUB**, cu sediul în București, str. Lipscani, nr. 84-90, Sector 3, tel./fax 021-795.36.02, 021-795.36.04, cod fiscal 9658744, cont nr. [REDACTED], deschis la Trezoreria Sector 2, reprezentat prin dl. [REDACTED] [REDACTED] calitate de Director, denumit în cele ce urmează **Beneficiar**, pe de o parte,

**ȘI**

2. [REDACTED] cu domiciliul în [REDACTED] [REDACTED] CNP [REDACTED], legitimată cu CI seria [REDACTED] r. [REDACTED] eliberată de SPCEP Sector 5, la data de [REDACTED] Cont IBAN: [REDACTED], Casa de Asigurări de Sănătate: CASMB, numit în cele ce urmează **Artistul**, pe de altă parte,

au încheiat prezentul contract în condițiile stabilite în continuare:

**II. OBIECTUL CONTRACTULUI**

2.1. Prin prezentul contract, Artistul se angajează să participe, în calitate de artist-interpret (rolul Mama Nancy, Holly, Dora, Nora, Sora "Mare"), în cadrul spectacolului de teatru „AM IUBIT, AM PURTAT, AM PIERDUT” de Nora și Delia Ephron, regia Emil Hoștină, ce se va desfășura, la sediul ARCUB – Sala Mare, din str. Lipscani, nr. 84 - 90.

Evenimentul este organizat de Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București - ARCUB.

2.2. Artistul cesionează Beneficiarului, în regim de exclusivitate, toate drepturile patrimoniale și drepturile conexe care decurg din dreptul de autor asupra creației sale, pe o perioadă nelimitată de la încheierea prezentului contract, pentru toate teritoriile, în sensul că Beneficiarul va putea utiliza sub orice formă creațiile originale rezultate. Drepturile morale rămân în continuare ale Artistului.

**III. REMUNERAȚII ȘI CONDIȚII DE PLATĂ**

3.1. Remunerația stabilită, pe care Beneficiarul se obligă să o plătească Artistului, este de 729 lei brut pentru fiecare reprezentație.

**IBAN:** [REDACTED] deschis la Banca ING, după predarea procesului verbal de recepție, în termen de maxim 30 zile de la reprezentația spectacolului.

3.3. Onorariul convenit **ARTISTULUI** pentru serviciile artistice prestate, respectiv pentru cesiunea drepturilor conexe drepturilor patrimoniale de autor, va fi impozitat cu 10% - impozit final, conform prevederilor Codului Fiscal.

#### IV. DURATA CONTRACTULUI

4.1. Presentul contract se încheie pe o durată cuprinsă între data semnării contractului și până la stingerea tuturor obligațiilor contractuale, dar nu mai târziu de data de 31.12.2019.

4.2. Spectacolul cu titlul „**AM IUBIT, AM PURTAT, AM PIERDUT**”, în care este distribuit Artistul, va fi prezentat pe scena ARCUB – Sala Mare, din str. Lipsani, nr. 84 - 90. Turneele, festivalurile sau alte manifestări culturale cu caracter intern sau internațional la care Beneficiarul este invitat să participe cu piesa mai sus menționată sunt considerate ca fiind reprezentații pe scena Beneficiarul, dacă aceste reprezentații nu pretind modificări substanțiale ale rolului. În sensul prezentului contract, se convine ca reprezintă modificări substanțiale ale rolului cele care necesită mai mult de o repetiție de acomodare pe noua scenă.

#### V. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

5.1 Pe perioada executării prezentului contract, **Beneficiarul** se obligă:

5.1.1. Să asigure **ARTISTULUI** condițiile necesare pentru realizarea rolului;

5.1.2. Să pună la dispoziția **ARTISTULUI** costumele și recuzita necesare pentru realizarea și interpretarea rolului;

5.1.3. Să deducă din onorariul brut convenit, impozitul rezultat din executarea prezentului contract prin aplicarea cotei de 10% asupra venitului brut diminuat cu cheltuielile determinate prin aplicarea cotei forfetare de 40% asupra venitului brut și să îl vireze la bugetul statului în termenele legale;

5.1.4. Să comunice la sfârșitul fiecărei săptămâni programarea spectacolelor pentru săptămâna următoare;

5.1.5. Să înștiințeze **ARTISTUL** cu cel puțin 24 de ore înainte, asupra modificării orei sau locului la care vor avea loc repetițiile sau spectacolele programate;

5.1.6. În cazul unor modificări ale orei, datei, sau locului convenite potrivit programului stabilit, să obțină acordul **ARTISTULUI** cu cel puțin 2 (două) zile înainte;

5.1.7. Să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale ale **ARTISTULUI**, consfințite prin lege;

5.1.8. Să plătească, la termenele fixate, onorariul net convenit **ARTISTULUI**;

5.1.9. Să acorde colaboratorului toate drepturile prevăzute de reglementările legale în vigoare pe perioada deplasărilor sau turneelor în țară ori străinătate.

5.2 În executarea prezentului contract, **Artistul** se obligă:

5.2.1. Să participe în calitate de artist-interpret (rolul Mama Nancy, Holly, Dora, Nora, Sora "Mare") la reprezentațiile spectacolului "AM IUBIT, AM PURTAT, AM PIERDUT", în funcție de programările Beneficiarului;

5.2.2. Să se conformeze întocmai indicațiilor regizorului artistic, fără ca prin aceasta să-și reprime personalitatea artistică sau spiritul creator;

5.2.3. Să manifeste receptivitate și deschidere față de orice puncte de vedere exprimate de Beneficiar;

5.2.4. Să predea un proces verbal de recepție, Beneficiarului, după încheierea prestației;

5.2.5. Să respecte Regulamentul de ordine interioară al Beneficiarului;

5.2.6. Să manifeste respect față de munca și persoana fiecăruia dintre colegii săi, ori angajații ai Beneficiarului;

5.2.7. Să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii Beneficiarului pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;

5.2.8. Să se prezinte cu cel puțin 15 min. înainte de ora fixată, la data și locul stabilite pentru repetiții;

5.2.9. Să se prezinte cu cel puțin 1 oră înainte de ora începerii, la data și locul stabilite pentru spectacol, repetiție generală sau ședință de fotografiere, sau 1/2 oră înainte, dacă prima sa apariție se produce după prima lăsare de cortină;

5.2.10. Să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract;

5.2.11. Să utilizeze și să păstreze cu grijă recuzita și costumele încredințate de Beneficiar;

5.2.12. Să înștiințeze Beneficiarul cu privire la indisponibilizarea sa, din cauză de boală sau de forță majoră, în maximum 2 ore de la producerea acesteia;

5.2.13 Să participe la turnee sau orice alte deplasări organizate de Beneficiar cu spectacolul „AM IUBIT, AM PURTAT, AM PIERDUT”;

5.2.14. Să comunice Beneficiarului în scris, la data semnării prezentului contract, orice angajamente existente care pot afecta programarea repetițiilor sau spectacolelor, având în vedere prevederile art. 5.5 și 5.6.;

5.2.15. Să comunice Beneficiarului, în scris, cu cel puțin 30 de zile înainte (pentru a permite Beneficiarului întocmirea programelor de repetiții și spectacole) datele în care nu poate juca la Sala ARCUB, având alte obligații contractuale, asumate anterior încheierii prezentului contract;

5.2.16. Să obțină acordul Beneficiarului, înainte de a contracta orice alte angajamente, care ar putea fi de natură să îl pună în imposibilitate de a se conforma prevederilor prezentului contract;

5.2.17. Să nu își asume alte angajamente, ulterioare prezentului contract de natură să prejudicieze executarea cu buna credință și întocmai a acestuia;

5.2.18. Să nu facă acte sau fapte de natură să aducă atingere bunului nume al Beneficiarului sau al spectacolului;

5.2.19. Se obligă să garanteze pentru vicii și obligații accesorii, cum ar fi cea de informare.

5.2.20 Să respecte normele tehnice PSI și normele de protecție a muncii specifice activității în conformitate cu prevederile Legii Securității și Sănătății în Muncă nr. 319/2006 și ale Legii nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor și să își asume întreaga răspundere pentru activitatea desfășurată, precum și pentru eventualele accidente ivite în timpul spectacolului, dat fiind riscul ridicat de pericolozitate.

## VI. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

6.1 Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpa sa;

6.2 ARTISTUL este ținut să plătească BENEFICIARULUI penalități în valoare de 25% din onorariul convenit pentru un spectacol, în situațiile în care întârzie la repetiții, 50%, în cazul în care absentează de la repetiții și rețeta sălii în cazul în care absentează nemotivat de la spectacol;

6.3 În cazul neîndeplinirii obligațiilor contractuale Beneficiarul este ținut să plătească Artistului penalități de întârziere în valoare de 0.01% pe zi din onorariul convenit.

6.4 Beneficiarul este în drept să solicite organelor juridictionale competente obligarea Artistului la plata de daune interese pentru prejudiciile cauzate instituției, în situațiile în care acesta nu și-a respectat obligațiile asumate prin prezentul contract.

6.5 Artistul este în drept să solicite organelor juridictionale competente obligarea Beneficiarului la plata de daune interese pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.

## VII. REZILIEREA CONTRACTULUI

7.1 Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

7.2 Prezentul contract încetează de plin drept, fără a mai fi necesară intervenția unei instanțe judecătorești, în cazul în care una din părți:

- a) nu își execută una din obligațiile prevăzute la Capitolul V din prezentul contract;
- b) cesionează drepturile și obligațiile sale prevăzute în prezentul contract fără acordul celeilalte părți;
- c) în termen de 5 zile de la data primirii notificării prin care i s-a adus la cunoștință că nu și-a executat ori își execută în mod necorespunzător oricare din obligațiile ce îi revin.

7.3 Partea care invocă o cauză de încetare a prezentului contract o va invoca cu 5 zile înainte de data la care încetarea urmează să își producă efectele.

7.4 Prevederile prezentului capitol nu înalatura raspunderea partii care în mod culpabil a cauzat încetarea contractului.

## VIII. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

8.1 Eventualele neînțelegeri între părți ca urmare a prezentului contract se vor soluționa pe cale amiabilă.

8.2 În caz de litigiu, părțile aleg de comun acord instanțele de judecată competente.

## IX. CLAUZE FINALE

9.1 Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de notorietate publică.

9.2 Orice modificare a prezentului contract se face numai cu acordul părților, prin încheierea unui act adițional.

9.3 Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă, potrivit legii.

Prezentul contract a fost încheiat în 3 (trei) exemplare, două pentru Beneficiar și unul pentru Artist.

CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI – ARCUB

Director,

[Redacted signature]

Artist,

[Redacted signature]

Director Adjunct,

[Redacted signature]

ARCUB  
CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI – ARCUB  
Avizat pentru CONTROL FINANCIAR  
AVIZAT  
NR. 1  
ZI 19 LUNA 02  
SEMĂNĂTURĂ

Consilier,

[Redacted signature]

Avizat Ju

[Redacted signature]

ARCUB  
CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI – ARCUB  
SEMĂNĂTURĂ  
ȘI PRENUME  
A 19 02

Lipscă 64-907 / București /  
030034