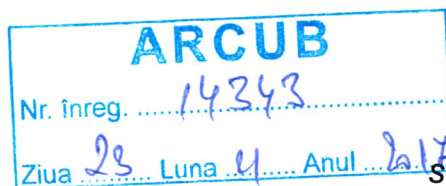


Nr. de inregistrare:/.....

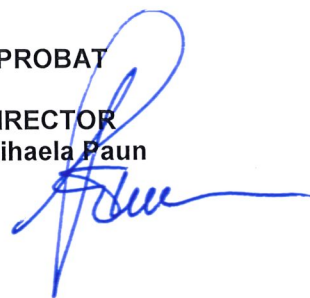


ANUNT PUBLICITAR

Servicii de organizare a evenimentului cultural
„HIT REVELION 2018”

APROBAT

DIRECTOR
Mihaela Paun



CPV: 79952100-3-Servicii de organizare de evenimente culturale (Rev.2)

CENTRUL DE PROIECTE CULTURALE AL MUNICIPIULUI BUCURESTI – ARCUB

Adresa postala: Str. Lipscani nr. 84-90 sector 3, Bucuresti

Sediul social: Str. BATISTEI NR. 14, SECTOR 2, Bucuresti, Cod postal: 020923, Romania
Tel. +40 217953602, Fax: +40 217953604,
Adresa internet (URL): www.arcub.ro;

Tip anunt: Anexa 2, procedura simplificata proprie

Denumire achizitie: Servicii de organizare eveniment cultural „ HIT REVELION 2018”

Descrierea contractului: Servicii de organizare a evenimentului cultural „HIT REVELION 2018”, respectiv amenajarea locatiei cu elemente de scenotehnică reprezentând, dar fara a se limita la scenă, sonorizare, video, lumini, containere, generatoare curent, structuri Layher si garduri de forta.

Valoarea estimata fara TVA: 1.990.000, 00 lei.

Conditii contract: Conform documentatiei de atribuire. Durata evenimentului este 31 decembrie 2017 – 1 ianuarie 2018; pe data de 30 decembrie vor avea loc repetiții generale.

Locul desfasurarii: Piața Victoriei, Bucuresti. Montarea va fi realizata astfel incat sa permita desfasurarea evenimentului in conditiile date, iar demontarea se va realiza imediat dupa finalizarea evenimentului cultural, dar nu mai tarziu de data de 05.01.2018.

Conditii participare: Conform documentatiei de atribuire. Se vor depune oferta tehnica si oferta financiara. Oferta financiara va cuprinde valoarea totala a serviciilor. Termen limita de depunere a ofertelor: 04.12.2017, ora 12:00. Ofertele care nu satisfac cerintele si specificatiile tehnice nu vor fi luate in considerare. Ofertantii nu se vor afla in situatiile de excludere prevazute la articolele 164, 165, 166 si 167 din Lega nr 98/2016.

Criterii adjudecare: Cea mai avantajoasa oferta va fi stabilita pe baza criteriului de atribuire - Cel mai bun raport calitate-pret.

Termen limita primire oferte: 04.12.2017, ora 12:00. Ofertele (inclusiv anexele la acestea) vor fi înaintate într-un plic (colet) sigilat, având înscrise următoarele:

- a) adresa Autorității Contractante;
- b) denumirea contractului pentru care se depune oferta
- c) precizarea “A NU SE DESCHIDE ÎNAINTEA DATEI LIMITA DE DESCHIDERE A OFERTELOR, RESPECTIV 04.12.2017, ORA 12:00”.

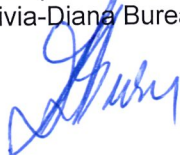
d) numele/denumirea Ofertantului.

Oferta se depune într-un singur exemplar, ORIGINAL.

Daca plicul exterior nu este marcat corespunzator prevederilor, Autoritatea nu isi asuma responsabilitatea pentru ratacirea ofertei. Ofertantul trebuie sa sigileze documentele ofertei intr-un plic si are obligatia de a numerota fiecare pagina a ofertei, precum si de a anexa un opis al documentelor acesteia. Orice stersatura, adaugare, interliniere sau scris peste cel dinainte sunt valabile doar daca sunt vizate de catre persoana autorizata sa semneze oferta. Oferta are caracter obligatoriu, din punct de vedere al continutului, pe toata perioada de valabilitate stabilita de catre autoritatea contractanta. Oferta se va depune intr-un singur exemplar original, la adresa autoritatii contractante.

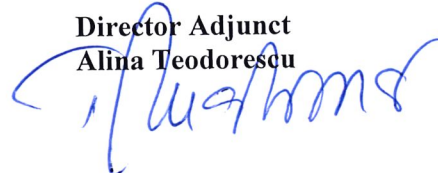
Informatii suplimentare: Documentatia de atribuire poate fi descarcata de pe site-ul autoritatii contractante - www.arcub.ro – **Sectiunea achizitii**, incepand cu data publicarii, respectiv 23.11.2017. Ofertele vor fi depuse in original la sediul institutiei - Adresa postala: Str. Lipscani nr. 84-90 sector 3, Bucuresti, Romania - REGISTRATURA.

INTOCMIT,
Compartiment Achizitii
Livia-Diana Burea



ARCUB
Nr. Inreg. 14342
Ziua 23 Luna 11 Anul 2014

Director Adjunct
Alina Teodorescu



CAIET DE SARCINI

Specificatii tehnice

Servicii de organizare a evenimentului cultural „HIT REVELION 2018”

CPV: 79952100-3-Servicii de organizare de evenimente culturale (Rev.2)

Prezentul Caiet de sarcini constituie ansamblul cerințelor pe baza cărora se elaborează de către fiecare ofertant Propunerea tehnică.

Cerințele impuse vor fi considerate ca fiind minime și obligatorii. În acest sens, orice ofertă prezentată, care se abate de la prevederile Caietului de sarcini, va fi luată în considerare, dar numai în măsura în care Propunerea tehnică presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerințelor minime din Caietul de sarcini. Oferta care conține caracteristici inferioare celor prevăzute în Caietul de sarcini va fi considerată neconformă și va fi respinsă.

Informații generale

Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului Bucuresti (ARCUB)

Adresa de corespondenta (sediul administrativ): Str. Lipscani nr. 84-90 sector 3, Bucuresti
Sediul social: Str. BATISTEI NR. 14, SECTOR 2, Bucuresti , Cod postal: 020923 , Romania
Tel. +40 217953602, Fax: +40 217953604
Adresa internet (URL): www.arcub.ro
Cod fiscal 9658744,
Cont trezorerie RO66TREZ7025010XXX000251, deschis la Trezoreria Sector 2

Reprezentant legal: d-na Mihaela Paun – Director.

Obiective generale ale achiziției

Realizarea evenimentului „ **HIT REVELION 2018**”.

Servicii solicitate:

Amenajarea locatiei cu elemente de scenotehnică reprezentând, dar fara a se limita la scenă, sonorizare, video, lumini, containere, generatoare curent, structuri Layher si garduri de forta

Informatii si date puse la dispozitie de catre autoritatea contractanta

Locatia: Piața Victoriei, Bucuresti

Data desfasurarii evenimentului: 31 decembrie 2017 – 1 ianuarie 2018; incepand cu data de 30 decembrie vor avea loc repetiții generale.

Utilitatile: vor fi puse la dispozitie de către beneficiar.

Așteptări ale autorității contractante

Servicii de scenotehnică

Având în vedere că evenimentul este unul muzical, este necesar ca pe toată perioada evenimentului locația să fie amenajată cu elemente de scenotehnică, conform conceptului și scenografiei puse la dispoziția ARCUB de către regizor, după cum urmează:

1. Scenă acoperită tip ground suport Heavy Duty din aluminiu cu Balast Safe

- Dimensiunea minimă între stalpi de 20x14m cu clearance de minim 11m față de scenă, capacitate de încărcare minim 12T, închisă cu pereți PVC prin sistem cu cheder, cu balastare, cu motoare, cu posibilitatea de a agăta sunetul pe stâlpi structurii în consola (main PA), pe capatul extensiilor stânga/dreapta în unghi(out fill) și 2 ecrane led. Aceasta trebuie să fie construită plecând din structura de layher astfel încât să poată fi balastată corespunzător. Nu se accepta scena cu outriggere montată pe podina de layher sau scena montată lângă podina de layher.

- deschiderea maximă a scenei cu tot cu extensii de 42 m.

- podium: sistem balast safe cu înălțime 1,8m cu picioare reglabile pentru a putea prelua denivelările suprafeței pe care se montează.

- avanscena pe toată deschiderea scenei și a celor 2 extensii, 42/2/1.8m.

- 3 bucăți nivtec/butec din podium, cu gratare/plasă în loc de teco.

- mană curentă pe spatele și lateralele scenei.

- Protecții negre complete pe laterale și fundalul scenei.

- Scări laterale 2m lățime pentru acces, cu balustradă, fixate de scenă și semnalizate.

- Rampa cu balustradă pentru acces ușor pe scena:backline, instrumente.

- 2 side houses, de minim 4x10m, pentru spațiu manevra backline, mixer monitoare.

- Grile și elemente de pre rigg pentru grilele de lumini, decembrie, ecrane Led cu motoarele aferente.

- 1 cerc de 12 m (12 segmente), pentru lumini și ecrane led.

- 6 grile de 2.5 m compatibile cu cercul de 12m.

- 1 cerc de 8 m.

- 4 colt - 2 cai, compatibile cu cercul de 8m.

- 2 grile de 1m, compatibile cu cercul de 8m.

- 2 grile verticale, între podium și careul principal(pre rigg), cu base plate și ancorate de careul principal, pentru lumini.

- 1 grila de 19m, în consola la 2m, montată pe grila față de careul principal.

- 2 grile de 10m, în consola la 2m, montate pe extensii st/dr, pentru lumini.

- 2 grile de 5m și 2 grile de 8m, catuse și sistem prindere între ele/ancorare de container, pentru lumini și motoare pentru ecran led.

- 6 grile de 7m pentru lumini, cu motoarele aferente.

- 2 careu-rama pentru ecrane led, de maxim 6/3m, tevi, catuse, aferente prinderii, asigurării și motoarele aferente.

- 2 grile de 6m pentru lumini și motoarele aferente.

- 1 rama dublă – paralelipiped pentru ecrane led -scena rotativă, de maxim 6/3/1m, compusă din:

- 8 colt+jos

- 4 grile de 0.5m.

- 4 grile de 2m

- 8 grile de 2.5m

- Tevi și catuse aferente prinderii și asigurării ecranelor led.

- Bride-coliere, pentru prinderea grilei de podium.

- 2 rame/portal din elemente de grila, tevi, catuse, montate pe podium si ancorate, pentru prindere ecran led de 3.5/4.5m (led G si H).
- 2 rame/portal din elemente grila, tevi, catuse, montate pe podium si posibilitatea de ancorare de 2 stalpi ai scenei (led L,M,N,O)
- 1 grila de 6m pentru ecran led, cu motoarele aferente.
- 2 rame din elemente de grila de 3.5/4m pentru ecran led intare- iesire artist secundare, cu motoare aferente, care se sprijina pe podium.
- 2 grile de 7m, pentru ecran led, extensii scena st/dr, cu motoare aferente.
- podium de aproximativ 10m lungime (brat pick-up intre scena si platan), latimea de 2m si inaltime de 1.8m.
- podium din structura layher de maxim 8/8/1.8m (platanul).
- Regia tehnică este compusa dintr-un conatainer dublu montata pe lung (regie lumini si video), un container simplu supraetajat fara un perete(follow spoturi si camere) si o structura layher de 2.5m deschidere/5m adancime, acoperita si protejata pe 3 laturi, se montează în fața scenei la cca 35m.
- structura layher de 10m deschidere, 8m inaltime, dublata pe spate, balastata, prevazuta cu sistem de suspendare, fixarea si ancorarea unui ecran Led de aproximativ 6.5/8.5m.
- 2 turnuri de layher de 8m inaltime-dublate la 4m inaltime, balastate, prevazute cu sistem de suspendarea incintelor acustice-delay.
- portal construit din 2 turnuri structura layher de 6m inaltime si o grila de 16m lungime de 40cm (pentru trecerea cablurilor de semnal Car Tv), intre scena si backstage peste benzile de circulatie auto.
- Risere conform ridere tehnice artist/trupa, vor fi transmise ulterior.

2. Instalație sunet

- o instalație de sunet tip line array, cu putere de minim 180 Kw, main PA, out fill, front fill, delay si subwooferi corespunzatori.
- o instalatie de sunet pentru side fill.
- 12 monitoare de sunet pentru artiști de minim 550W / buc, doua canale, raspuns in frecvență 40 Hz- 17 KHz, Maxim Peak 132dB.
- Mixer audio digital cu minim 48 de inputuri, 60 de canale, 12 Aux, 12 Grupe, multicore digital Madi 75 m, perniță distribuție sunet scena 48 in/16 out.
- rack procesare audio
- rack surse play
- 1 splitter de distributie in scena, cu 2 cabluri, pentru FOH si Car TV/Radio
- set microfoane pentru tobe.
- set microfoane cu fir, captare instrumente si voci.
- back line complet conform riderelor tehnice aferente fiecarui artist/trupa, vor fi transmise ulterior.
- Pupitru DJ
- Mixer audio digital pentru monitorizare.
- 4 microfoane wireless pentru prezentare si backup.
- 1 sistem intercom intre foh si scena.
- 1 sistem semnal wireless pentru delay.

2. Instalație lumini

- Comanda de lumni Grand MA Full size
- 3 NPU sau 3 Artnet to DMX node cu 8 iesiri DMX
- Splittere suficiente pentru distributia DMX
- 127 beam-spot de minim 280 W (gen Clay Paky Mythos, Supersharpy sau Robe Pointe)

- 60 spot de minim 1000 W (gen Clay Paky Scenius sau Alpha Spot 1500 sau Martin MAC Viper sau sau Robe BMFL).
- 41 wash LED cu zoom de minim 700 W (Clay Paky B-Eye K20 sau Martin MAC Quantum wash sau Robe LED Wash 1200)
- 52 strobo (Atomic 3000 LED sau SGM X-5)
- 62 Sunstrip
- 39 blindere de 4 becuri si dimmerele necesare lor
- 50 Linear LED blinder (gen SGM Sixpack sau Showtec Pixel Bar 8 COB) care sa acopere continuu o lungime de 40 m
- 20 wash LED fix, de minim 300 W (gen CLF Ares sau SGM P5)
- 2 follow spoturi de 2500 W
- 6 masini de fum + ventilatoare (sau hazere in loc de masini de fum daca asigura debit suficient dimensiunii scenei si conditiilor de vant.
- Intercom FOH – Spoturi urmarire – Dimmer city

4.Video

- regie video digitala Full HD, cu mixer video, sursa redare filme/spoturi/etc, de pe DVD, USB in DVD HD,BLU RAY, etc, monitor control multiview.
- sistem de captare si retransmisie semnalului, de la Carul TV pe ecranele Led.
- ecrane led de maxim 5mm pixel pich, suprafata totala aproximativa de 90mp (led: F1/F2/E/R/P), cu sisteme de prindere la fata grilei.
- ecrane led de exterior de maxim 10mm pixel pich, suprafata totala aproximativa de 191mp (led: A/B/S/T).
- ecrane led de maxim 18mm pixel pich, suprafata totala aproximativa de 172mp (led: C/D/N/O/G/H/L/M/J/K),pentru ecranele led: L,M,N,O,G,H sistem de prindere la fata grilei.
- ecran led de maxim 18mm pixel pich, suprafata exacta 10.5/1.5m, cu sistem de prindere la fata grilei/ramei, led: I.
- ecran led de exterior de maxim 18mm pixel pich, in jurul platanului, suprafata totala aproximativa de 21/0.5m, ancorat de marginea podiumului, led: V.
- 1 sistem semnal wireless video, pentru ecranul S.
- 1 sistem intercom

6. Diverse

- Fusta neagra pentru scena, brat si scena rotunda.
- Cable cross-uri intre scena si regia tehnica, intre scena si generatoare, generatoare si containere, aproximativ 200m liniari.
- Protectii anti ploaie/zapada, pentru capetele mobile montate exterior.
- 24 tevi de 1m.
- 48 catusi de layher.
- 2 Generatoare de 500KVA + motorina necesara intregii perioade.
- 1 Generator de 200KVA+ motorina necesara intregii perioade.
- 2 Generatoare de 50 kva + motorina necesara pentru perioada 27 decembrie-01 ian.
- 12 aeroterme de 15kw, electrice
- 2 aeroterme de aproximativ 300 kw-calorici, cu tubulatura de 25m, pe motorina.
- Stative pentru microfoane.
- Macar
- Motostivuator, Manitou
- 1 container dublu , pentru echipa tehnica, din 15 decembrie.
- 1 container pentru office prestator, din 15 decembrie.
- 1 container dublu pentru regia de lumini si video-FOH.
- 1 container fara un perete, peste cel dublu-FOH, pentru camere video si follow spoturi.

- asigurat iluminat zona backstage, aproximativ 600mp, din data de 28 decembrie, pana in 01 ianuarie 2018.
- de alimentat cu curent 7 containere si 2 toalete container, backstage, aproximativ 60kw, din data de 29 decembrie, pana in 01 ian.
- 200m, de gard tip baricada , cu 8 colturi exterioare si 8 colturi interioare, pentru fata scena, culoar scena –Foh, in jurul turnurilor pentru delay si in jurul a 2 practicabile pentru camere video.
- 80 m de gard tip baricada, care se monteaza in data de 31 decembrie, ora 16.00-18.00 (2 culoare de urgenta st/dr Foh-ului) si se demonteaza imediat dupa eveniment.

Mențiuni

Prestatorul va asigura transportul echipamentelor, necesarul de cabluri, distribuții electrice, dimere, conectică necesară funcționării instalațiilor de sunet, lumini, video, treceri peste cabluri între scenă și regia tehnică dar și pentru spațiile adiacente scenei unde este necesară cablarea electrică și alimentările de curent necesare, pre rigg, rig, motoare, spanset, cabluri de oțel, alimentarea cu motorina a generatoarelor de curent.

Prestatorul va pune la dispoziție personalul tehnic calificat, specializat si echipat corespunzator, **necesar** pentru instalarea/demontarea echipamentului, cablarea acestuia și a zonelor de interes, cat si personalul tehnic calificat si specializat pentru operarea acestora pe perioada desfasurarii evenimentului, respective: Riggeri, Tehnicienii scena, Tehnicienii Sunet/Lumini/Video, Operatori Video, Inginer de Sunet, Inginer de Sunet pentru Monitoare, Inginer de Lumini, Electricieni, Operator stivuitor si manitou, Macaragiu, Operator generator de current, Cordonator Productie/Tehnic, Manager de Scena.

Prestatorul monteaza elementele de decor (elemente ce nu fac obiectul prezentului caiet de sarcini, dar care vor fi prezente in cadrul evenimentului) impreuna cu echipa de la firma producatoare.

Prestatorul asigura combustibilul necesar pentru functionarea generatoarelor de curent, precum si alimentarea lor.

Prestatorul este responsabil de cantitatea si calitatea echipamentelor, precum si de montajul si exploatarea lor pe toata perioada evenimentului, de la montare pana la demontare si iesire din locatie. Prestatorul este responsabil de standardele legate de securitate si sanatate in munca, protectia mediului si normelor ISU si garanteaza ca toate echipamentele, prelatele, elementele de ridicare si scenotehnice corespund standardelor ISU/ISCIR.

Prestatorul isi asuma integral responsabilitatea asigurarii tuturor resurselor materiale, umane si financiare necesare realizarii activitatilor cuprinse in Caietul de sarcini.

Mentiuni

Prestatorul va pune la dispoziție atat personalul tehnic specializat necesar pentru instalarea/demontarea echipamentului si cablarea acestuia și a zonelor de interes, cât si personalul tehnic specializat pentru operarea acestora pe perioada desfasurarii evenimentului.

Perioada de prestare:

Durata evenimentului este de 1 zi (31 decembrie 2017). Vor fi facute demersurile necesare astfel incat sa fie posibila desfasurarea repetitiilor incepand cu data de 30.12.2017.

Locul desfasurarii: Piata Victoriei, Bucuresti, in alveola centrala.

Montarea echipamentelor incepe in data de 21 decembrie 2017, la ora 08.00, pana in data de 29 decembrie 2017, ora 20:00. Montarea va fi realizata astfel incat sa permita desfasurarea evenimentului in conditiile date iar demontarea se va realiza imediat dupa finalizarea evenimentului cultural.

Pentru ca suprafata/aria alveolei nu permite descarcarea si depozitarea tuturor echipamentelor, acestea trebuie aduse in ordinea montarii, in mai multe etape.

Prestatorul va prezenta un program- calendar al montarii echipamentelor, pe zile, reglaje, programari lumini, probe.

In data de 29 decembrie 2017, ora 20:00, se va face receptia, cu toate echipamentele in functiune.

In data de 30 decembrie 2017, intre orele 08:00-13:00 si 14:00-22:00, sunt stabilite probe de sunet si repetitii cu artisti.

In data de 31 decembrie, intre orele 08:00-13:00 si 14:00-18:00, sunt stabilite probe de sunet si repetitii cu artisti.

Spectacolul de Revelion 2018 incepe in data de 31 decembrie 2017 ora 19:00 si se termina in 01 ianuarie 2018, ora 01:30.

Demontare echipamente se face din data de 01 ianuarie 2018, ora 01:30, pana in data de 05 ianuarie 2018, ora 17:00.

Receptia:

La finalizarea prestarii serviciilor, prestatorul va prezenta un Raport de activitate ce va sta la baza incheierii un proces verbal de receptie. Ofertantul va desemna persoana responsabila;

Plata serviciilor:

- Modalitatea de plata este viramentul bancar in contul de trezorerie al prestatorului.
- Se vor efectua plati partiale aferente serviciilor efectiv prestate.

Neconformitati:

- **Nerespectarea uneia dintre cerințele minimale prezentate în caietul de sarcini va atrage neconformitatea ofertei.**

Alte cerinte si informatii:

Subcontractarea

Ofertantul are obligatia de a cuprinde în oferta sa denumirea subcontractanților și datele de contact ale acestora, partea/părțile din contract care urmează a fi îndeplinite de către aceștia, valoarea la care se ridică partea/părțile respective, precum și acordul subcontractanților cu privire la aceste aspecte.

In conformitate cu prevederile art. 53 din Legea nr. 98/2016 / art. 66 din Legea nr. 99/2016 orice operator economic are dreptul de a participa la procedura de atribuire in calitate de ofertant sau candidat, individual sau in comun cu alti operatori economici, inclusiv in forme de asociere temporara constituite in scopul participarii la procedura de atribuire, subcontractant propus sau tert sustinator, in conditiile prevazute de prezenta lege. Totodata, conform art. 55 alin. (1) / art. 68 alin. (1) din acelasi act normativ ARCUB solicita ofertantului sa precizeze in oferta partea/partile din contract pe care urmeaza sa le subcontracteze si datele de identificare ale subcontractantilor propusi, precum si activitatile pe care subcontractantii le vor executa.

Se va prezenta, de asemenea, lista de personal specializat aferent activitatilor pe care si-i le asuma in derularea contractului sau orice alte informatie prin care ARCUB va putea sa evalueze capacitatea subcontractantului de a duce la indeplinire activitatile asumate in cadrul ofertei.

MODUL DE ELABORARE A OFERTEI FINANCIARE

Atentie!

Oferta financiara, in lei, fara TVA, care depaseste valoarea estimata, comunicata in invitatie/anuntul de participare, are drept consecinta respingerea ofertei ca in acceptabila conf. Art.133 si 137 din H.G. 395/2016.

Acolo unde se mentioneaza produse de o anumita origine, sursa, productie, un procedeu special, o marca sau fabrica de comert, o licenta de fabricatie, se citeste „sau echivalent”, aceste specificatii tehnice fiind mentionate doar pentru identificarea cu usurinta a tipului de produs si NU au ca efect favorizarea sau eliminarea anumitor operatori economici sau a anumitor produse.

Prezentare oferte:

A) Modul de prezentare al ofertei tehnice

Operatorul economic va prezenta in oferta tehnica, pe langa identificarea echipamentelor solicitate si fisele tehnice aferente, resursele umane si materiale identificate ca fiind necesare pentru derularea contractului. Se vor identifica inclusiv numarul si specializarea persoanelor responsabile pentru derularea contractului.

B) Modul de prezentare al ofertei financiare

Autoritatea contractanta are dreptul sa solicite, pentru toate ofertele care se situeaza sub plafonul din valoarea estimata, explicatii privind modul de constituire al ofertei (preturi de achizitie, cheltuieli cu personalul, cheltuieli administrative, marja de profit) precum si documentele justificative aferente.

Autoritatea contractanta isi rezerva dreptul sa respinga ofertele pentru care nu se prezinta informatii/documente justificative concludente.

Oferta – Formular nr. 4 – Formular de oferta - va fi transmisa in limba romana si compusa din:

- Oferta tehnica
- Oferta financiara
- Documente insotitoare
- Oferta tehnica, va cuprinde detalierea fiecarei componente in parte, astfel incat, fiecarei cerinte din caietul de sarcini sa-i corespunda modalitatea de indeplinire. Echipamentele vor fi insotite de Fise tehnice ale producatorului; ***Oferta tehnica va fi insotita de declaratie privind respectarea normelor in vigoare referitoare la sanatatea si siguranta in munca precum si protectia mediului.***
- Oferta financiara va fi transmisa **exclusiv in LEI**, conform modelului de formular de oferta anexat si va cuprinde si **o anexa la formular cu detalierea fiecarei componente in parte, componentele inchiriate vor fi prezentate per zi de eveniment.**
- Oferta va fi semnata de catre persoana legal desemnata;
- Fiecare ofertant va depune oferta **REDACTATA IN LIMBA ROMANA** astfel incat aceasta sa fie clara, iar din continutul acesteia sa reiasa ca poate duce la bun sfarsit serviciile solicitate;
- Documentele insotitoare: ***certificat constatator ONRC cu date reale si valide la data depunerii, scrisoare de inaintare, imputerniciri, alte documente (dupa caz); operatorul economic, cat si eventualii subcontractori, trebuie sa aiba autorizate codurile CAEN aferente obiectului/obiectelor procedurii.*** In cazul in care, pentru desfasurarea activitatilor, este nevoie de autorizari speciale, emise de autoritati competente, acestea vor fi prezentate in copie certificata, valabile la data depunerii ofertelor.
- Termenul de valabilitate al ofertei: pana la data de 01.01.2018.
- In conformitate cu Art. 166 din Hotararea Nr. 395/2016 din 2 iunie 2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achizitie publica/acordului-cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizitiile publice, Autoritatea contractanta are obligatia de a emite documente constatatoare care contin informatii referitoare la indeplinirea sau, dupa caz, neindeplinirea obligatiilor contractuale de catre contractant/contractant asociat si, daca este cazul, la eventualele prejudicii, in termen de 14 zile de la data finalizarii prestarii serviciilor care fac obiectul contractului incheiat.

- Nu se accepta oferte alternative.
- **Ofertantul va preciza în oferta partea/partile din contract pe care urmează să le subcontracteze și datele de identificare ale subcontractanților propuși, precum și activitățile pe care subcontractanții le vor executa. Se va prezenta, de asemenea, lista de personal specializat aferent activităților pe care și-i le asumă în derularea contractului sau orice alte informație prin care ARCUB va putea să evalueze capacitatea subcontractantului de a duce la îndeplinire activitățile asumate în cadrul ofertei.**
- Riscurile privind protecția muncii, manipulării și utilizării echipamentelor aparțin operatorului economic, Prestatorul va prezenta înainte de începerea oricărei activități, copii ale instructajelor SSM și PSI efectuate pentru fiecare angajat/colaborator.
- Achizitorul va asigura paza perimetrală, însă paza materialelor proprii va fi asigurată de către Prestator.

Condiții de admisibilitate

I. Situația personală a candidatului sau ofertantului

Condiție de calificare: Operatorul economic declară că nu se află în situațiile prevăzute la **art. 164 din Legea 98/2016** privind atribuirea contractelor de achiziție publică, respectiv nu am fost condamnat prin hotărâre definitivă a unei instanțe judecătorești, pentru comiterea unor infracțiuni.

- *Modalitatea de îndeplinire: completare Formular nr. 1 - DECLARAȚIE PRIVIND NEÎNCADRAREA ÎN ART. 164 DIN LEGEA 98/2016.*

Condiție de calificare: autoritatea contractantă nu va califica ofertantul care înregistrează datorii la bugetul consolidat și bugetul local sau se află în una din situațiile prevăzute în Art. 167 din Legea 98/2016.

- *Modalitatea de îndeplinire: completare Formular nr. 2 - DECLARAȚIE PRIVIND NEÎNCADRAREA ÎN ART. 165 ȘI 167 DIN LEGEA 98/2016.*

Condiție de calificare: Prezentare Declarație privind neincadrarea în prevederile art. 59 și 60 din Legea 98/2016. Persoanele cu putere de decizie, care vor fi implicate în derularea procedurii, din cadrul autorității contractante, sunt identificate în cadrul Formularului 3.

- *Modalitate de îndeplinire: completare Formular nr. 3 - DECLARAȚIE PRIVIND EVITAREA CONFLICTULUI DE INTERESE POTRIVIT ART. 59 ȘI 60 DIN LEGEA 98/2016.*

II. Capacitatea tehnică și/sau profesională

Experiența similară – se solicită ca operatorii economici ce depun oferta să facă dovada experienței similare cu obiectul prezentei achiziții, respectiv servicii pentru evenimente, prin raportare la serviciile prestate în ultimii 3 ani (2014, 2015, 2016), având valoarea cumulată de minim 1.990.000,00 lei fără TVA. În acest sens se va prezenta lista principalelor servicii prestate în cursul perioadei indicate mai sus, cu indicarea valorilor, datelor și beneficiarilor publici sau privați.

- *Modalitate de îndeplinire: completare Formular nr. 5- DECLARAȚIE PRIVIND LISTA PRINCIPALELOR SERVICII PRESTATE ÎN ULTIMII 3 ANI.*

Nota 1

Se va completa și depune Formularul - Declarație privind experiența similară de către operatorii economici participanți la procedura de atribuire cu informațiile ce descriu nivelul lor de experiență, prin raportare la activități/servicii duse la bun sfârșit corespunzător cerințelor autorității contractante. Prin activități/servicii duse la bun sfârșit în cadrul perioadei de 3 ani calculată de la data limită de depunere a ofertelor stabilită conform anunțului de participare se înțelege:

- a) servicii recepționate parțial cu condiția ca specificul contractului/activităților ce reprezintă experiența similară să permită elaborarea unui livrabil care să poată fi utilizat de beneficiar ca rezultat independent;
- b) servicii recepționate la sfârșitul prestării.

Documentele constatatoare sunt:

Caiet de sarcini - Realizare „Revelion 2018”

- copii ale unor parti relevante ale contractelor de servicii pe care le-au îndeplinit/recomandari din partea beneficiarilor/procese verbale de receptie/ certificari de buna executie/ certificate constatatoare/alte documente relevante.

Nota 2

In eventualitatea subcontractarii, Operatorul economic va prezenta completate de catre subcontractanti Formularele 1, 2 si 3.

Criteriul de atribuire

Oferta cea mai avantajoasa din punct de vedere economic – *cel mai bun raport calitate-pret*, in conformitate cu Art. 187, alin. (3), lit. c din Legea Nr. 98/2016.

❖ Prețul Ofertei

❖ Componenta tehnică, cu subfactorii A si B

Denumire factor de evaluare	Pondere
1. Prețul Ofertei	60%
2. Componenta tehnică	40%

1. Punctajul pentru factorul de evaluare “Preț”, cu o valoare de 60 puncte din totalul de 100 de puncte și cu o pondere de 60 % din totalul criteriului de atribuire, se vor acorda după cum urmează:
 - Pentru Oferta admisibilă cu prețul cel mai scăzut – 60 puncte
 - Pentru restul Ofertelor admisibile, punctajul se va calcula utilizând următoarea formulă:

$P_{pret(n)} = \text{Preț (min)} / \text{Preț (n)} \times 60$, unde:

$P_{pret(n)}$: punctajul obținut de către Oferta admisibilă aflată sub evaluare;

Preț (min) : cel mai scăzut dintre prețurile Ofertelor admisibile;

Preț (n) : prețul Ofertei admisibile aflată sub evaluare.

Punctajul total pentru factorul de evaluare preț se calculează după cum urmează:

$P_{Pret(n)} \times 60\%$, unde:

$P_{pret(n)}$: punctajul obținut de către Oferta admisibilă aflată sub evaluare

60%: ponderea factorului de evaluare preț în punctajul total.

2. Componenta tehnica – max. 40 puncte:

Subfactori:

- A)** Echipamente de back-up respectiv lumini, module ecran led, procesoare, mixer, generator de curent – 20 puncte

MODALITATE DE CALCUL

Toti ofertantii care isi asuma prin declaratie pe proprie raspundere asigurarea echipamentelor de back-up cu identificarea acestora (brand si model) vor primi punctajul maxim = 20 puncte

Neasumarea acestei cerinte implica acordarea a 0 puncte la acest criteriu

- B)** Timp de reactie pentru remedierea defectiunilor tehnice

MODALITATE DE CALCUL

Cel mai mic timp de reactie asumat de catre operatorul economic $V_{min} = T(min) = 20$ de puncte

Ceilalti timpi se vor calcula dupa formula: $V_n = T (min)/T_n * 20$

ARCUB atribuie contractul de achiziție publică ofertantului care a depus oferta cea mai avantajoasă din punct de vedere economic.

Oferta castigatoare va fi desemnata cea care intruneste cel mai mare punctaj.

Documente anexate:

Anexa Nr 1 – Schite amplasament/explicative

Intocmit,
Expert cooptat
Andreescu Nicolae

